

БІЛІМ КҮНІ ҚҰТТЫ БОЛСЫН!

Құрметті әріптестер, білімгерлер!
1 қыркүйек баршамыз үшін айырықша мәні бар айтулы күн. Күллі қазақстандықтар үшін дәстүрлі әрі маңызды болып саналатын Білім күнімен шын жүректен құттықтаймын.
Білім барлық уақытта терең идеялардың, жаңалықтар мен жетістіктердің, сонымен қатар қоғамның сапалы дамуының қозғаушы күші болып келген. «Парасат қайда болса, ұлылық сонда, білім қайда болса, биіктік сонда» - деп Жүсіп Баласағұн айтқандай, еліміздің ұлт болып қалыптасуы, оның дамыған елдер қатарынан көрінуі сөз жоқ, мына сіздердей білімді, оқысам-білсем деген жастардың қолында.
Баршаңызды 2024-2025 оқу жылының басталуымен құттықтаймын.
Білім мен ғылым жолындағы талаптарыңызға нұр жаусын.
Білім күні құтты болсын!

Ермек БӨРІБАЕВ,
Басқарма төрағасы - ректор
з.ғ.д., профессор.



АТА ЗАҢЫМ – АЙБЫНЫМ

Конституция – еліміздің ең басты әрі маңызды заңы. Алғаш рет ҚР Конституциясы 1995 жылы 30 тамызда қабылданды. Оның алдында 1993 жылы қабылданған Конституцияда басқару форматы парламенттік-президенттік жүйе еді. Еліміздің басты құжатында Қазақстан демократиялық, зайырлы, құқықтық және әлеуметтік мемлекет ретінде көрсетілген. Оның ең қымбат қазынасы – адам және адамның өмірі, құқықтары мен бостандықтары екені сөзсіз.
Одан бері құжат бірнеше рет өзгертіліп, толықтырылды.
Біз, ортақ тарихи тағдыр біріктірген Қазақстан халқы, байырғы қазақ жерінде мемлекеттілік құра отырып, өзімізді еркіндік, теңдік және татулық мұраттарына берілген бейбітшіл азаматтық қоғам деп

ұғына отырып, дүниежүзілік қоғамдастықта лайықты орын алуды тілей отырып, қазіргі және болашақ ұрпақтар алдындағы жоғары жауапкершілігімізді сезіне отырып, өзіміздің егемендік құқығымызды негізге ала отырып осы Конституцияны қабылдаймыз, - делінген Ата заңда.
2-бапта жазылғандай, Қазақстан Республикасы - президенттік басқару нысанындағы біртұтас мемлекет. Сондай-ақ құжатта мемлекеттік биліктің бірден-бір бастауы – халық екені айтылған.
Құрметті оқырман, тәуелсіз мемлекетіміздің ұлық мерекелерінің бірі болып саналатын Конституция күні мерекесімен шын жүректен құттықтаймыз!

ЗАҢ ДӘСТҮР

Ата заңымның анасы болған дәстүрім,
Ата салтында – ғажайып ғұрып, жақсы ырым.
Ата бабамның ақ отау, алтын бесігі –
Атамекенім! Алладан соңғы басты ұғым!

Шариятымды, ар-ұятымды шаң басып,
Шаңырақ қалды. Шежіре сырдан шал қашып.
Шала білетін ұлтымның ұлық тарихын,
Шалағайлар жүр ата дәстүрден алжасып.

Қасиет қалмай, береке болмай ісімде,
Қас дұшпан келіп қасықтап қанымды ішуде.
Қасымхандардың қасқа жолынан адасып,
Қасқырдай болып ұлды-ау, үрей ішімде.

Қалқаман САРИН.



МЕМОРАНДУМҒА
ҚОЛ ҚОЙЫЛДЫ

2 бет



10 ТАМЫЗ-
АБАЙ КҮНІ

3 бет



ПОДГОТОВКА К
МИРОВОМУ КУБКУ

5 стр.



ЖЕТИСУДАН ШЫҒҒАН
СПОРТ САҢЛАҚТАРЫ

8 бет

ХАЛЫҚ ҚАЛАУЛЫЛАРЫ КЕЛДІ

І. Жансүгіров атындағы Жетісу университетіне Қазақстан Республикасы Парламенті Мәжілісінің депутаты Болат Керімбек, «Аманат» партиясының Жетісу облысы бойынша филиалының Төрағасы Арыстанғали Арын және Талдықорған қалалық мәслихатының депутаты Оразбаев Шалқар арнайы келді.

Депутаттар Басқарма төрағасы – Ректор Ермек Бөрібаевпен кездесіп, білім ордасының жаңа оқу жылына дайындығын көрді. Қабылдау комиссиясының жұмысымен жақынырақ танысып, талапкерлер және олардың ата-аналарымен сұхбаттасты.

«Ілияс Жансүгіров атындағы университеті өңірдегі іргелі оқу орны. Білім ордасы сан мыңдаған маман тәрбиеледі. Олардың алды ел дамуына елеулі үлес қосып, әр салада еңбек етіп жүр. Оқу орнының материалдық базасымен танысып, білім беруде үздіксіз дамып келетініне көз жеткізіп отырмыз. Жастардың сапалы білім алуына жақсы жағдай жасалған» - деді университет түлегі Болат Бақбергенұлы. Халық пен билік арасын байланыстырып жүрген халық қалаулылары өңірлік университет оқытушыларының ұсыныс-тілегіне де назар қойды.



ENACTUS ZHETYSU - ӘЛЕМ ЧЕМПИОНАТЫНА ДАЙЫН

Ілияс Жансүгіров атындағы Жетісу университетінің Enactus Zhetysu командасы халықаралық ENACTUS WORLD CUP 2024-те республикамыздың атынан қатысып, әлемдік додада бақ сынайды. Байқау 2-4 қазан аралығында Астана қаласында өтеді.

Турнирге дайындық барысында команда мүшелері алғашқы екі апта Алматы қаласында орналасқан Enactus Kazakhstan штаб-пәтерінде әлемдік чемпионатқа дайындалды. Жұмыс барысында түрлі саланың білікті мамандарымен кездесулер

өткізіліп, Gallus және Sweet Rainbow жобалары жаңа қырларынан ашылды. Сапардың соңғы аптасы Enactus Kazakhstan Summer Business Camp 2024-тегі тренингтермен ұласты. Өскемен қаласы, Бұқтырма көлінде өткен бұл лагерьде де студенттер дайындықты бөсеңдетпеді. Жетісулық жастарға 33 мемлекеттің арасында өтетін ENACTUS WORLD CUP 2024 байқауында сәттілік тілейміз. Халықаралық ғылыми жобада отанымыздың намысын қорғап, жеңіспен оралуына тілектеспіз.



EAST-WEST» ҒЫЛЫМИ-ӘДІСТЕМЕЛІК ЖУРНАЛЫМЕН МЕМОРАНДУМ

Бүгін І. Жансүгіров атындағы Жетісу университетінің Басқарма төрағасы-Ректор Ермек Бөрібаев «East-West» Евразиялық ғылыми-әдістемелік журналының Бас редакторы Сәуле Исалиевамен екі жақты меморандумға қол қойды.

Жиында сөз алған Басқарма төрағасы-Ректор Ермек Бөрібаев Жетісу университетімен серіктестік орнатқаны үшін алғыс айтып, қос тарап ғылыми бағытта прогрессивті жұмыс жасайтынына сенім білдірді.

Ғылыми журналдың бас редакторы редакцияның алдағы жоспарымен бөлісіп, журналдың редакциялық алқасымен таныстырды.

Жиынға Жетісу университетінің ғалымдары, профессоралық-оқытушылық құрамы, сондай-ақ, журнал серіктестері қатысты.

Меморандум аясында озық технологиялар мен техникаларды пайдалана отырып, елімізді көркейту, көшенді абаттандыру саласында жаңа жобаларды жүзеге асырып келе жатқан «Akbastau ecology» және «Akbastau Gardens» ЖШС-ның жұмысы таныстырылды. Олар алдағы уақытта жетісулық жас ғалымдармен бірлесіп жұмыс жасауға дайын екенін жеткізді.

Жиын соңында қонақтар университетті аралап, ғылыми инфрақұрылымымен танысты.

МЕМОРАНДУМҒА ҚОЛ ҚОЙЫЛДЫ



Жуырда Ілияс Жансүгіров атындағы Жетісу университеті мен Е. Бөкетов атындағы Қарағанды зерттеу университеті арасындағы ынтымақтастық туралы меморандумға қол қою рәсімі өтті.

Жиында Басқарма төрағасы-ректор з.ғ.д., профессор Ермек Бөрібаев Е. Бөкетов атындағы Қарағанды университетін зерттеу университеті мәртебесіне ие болуымен құттықтады.

«Бұл мәртебе еліміздегі айтулы оқу орындарының бірі - Қарағанды университетінің ғылымға, жоғары білім беруге қосқан үлесінің зор екендігінің дәлелі» - деді ректор.

Сондай-ақ Ермек Әбілтайұлы ынтымақтастықты дамыту бойынша бірқатар маңызы бар жобалар мен іс-шараларды бірлесіп ұйымдастыруға ниетті екенін жеткізді.

Өз кезегінде Бөкетов атындағы Қарағанды университетінің Басқарма төрағасы – ректор Нұрлан Дулатбеков елімізде өңірлік оқу орындарының дамуына басымдық беріліп жатқандығын айтты.

«Елу екі жылдық тарихы бар қос университет өңірлік деңгейде ғана емес, ұлттық деңгейде де бәсекеге қабілетті болу керек. Бұл өңірдегі экономиканың да дамуына оң әсерін тигізеді» - деді ол.

Жиында І. Жансүгіров атындағы Жетісу университетінің профессорлық-оқытушылық құрамы, қызметкерлері екіжақты тиімді ұсыныстарын ортаға салып, пікір алмасты.

Қос тарап өзара байланысты жандандыруға уағдаласты.

2024-2026 ЖЫЛДАРҒА АРНАЛҒАН ҒЫЛЫМИ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМИ-ТЕХНИКАЛЫҚ ЖОБАЛАРДЫ ГРАНТТЫҚ ҚАРЖЫЛАНДЫРУҒА ИЕ БОЛҒАН ҒАЛЫМДАР

ҚР Ғылым және жоғары білім министрлігінің конкурс нәтижесі бойынша «Өмір және денсаулық туралы ғылымдар» және «Елдің зияткерлік әлеуеті» басым бағыттары бойынша төрт ғылыми жоба қаржыландырылды. Бұл жобалар қазіргі заманғы ғылымның инклюзивті білім беру, геномдық сканерлеу және бидайды қарқынды селекциясы, климаттық миграция және сұйықтықтардың турбулентті ағымдарын зерттеу сияқты өзекті тақырыптарды қамтиды.

Зерттеулер Ұлыбританияның Джон Иннес Орталығы, Пәкістанның Ұлттық ауылшаруашылық ғылыми-зерттеу орталығы және Швецияның Лунд университеті сияқты жетекші шетелдік университеттер мен ғылыми-зерттеу орталықтарымен бірлесіп жүргізілетін болады.

І. Жансүгіров атындағы Жетісу университеті Қазақстанда алғашқы болып «Speed Breeding» технологиясын енгізіп, оны «Орталық Азия бидайына толық геномды сканерлеу, автоматтандырылған фенотиптеу және интенсивті селекция әдістері арқылы құндылықтар қосу» зерттеу жобасы аясында қолданатынын атап өту қажет.

Біз ғалымдарымыздың Қазақстан ғылымы мен технологиясының дамуына қосқан үлесін мақтан тұтамыз!

«Өмір және денсаулық туралы ғылым» басым бағыты:

1. Ермекбаев Канат Абаевич
Жоба: «Орталық Азия бидайына толық геномды сканерлеу, автоматтандырылған фенотиптеу және интенсивті селекция

әдістері арқылы құндылықтар қосу».

Грант сомасы: 149 484 042 теңге

«Әлеуметтік, гуманитарлық ғылымдар және өнер» ғылым бағыты бойынша «Елдің зияткерлік әлеуеті» басым бағыты:

2. Майлыбаева Гульмира Сабыровна
Жоба: «Инклюзивті білім беру жағдайында болашақ мектепке дейінгі ұйым педагогтерін кәсіби қызметке даярлау».

Грант сомасы: 81 120 077 теңге

3. Нұрмұханқызы Дания
Жоба: «Қазақстандағы климаттық көші-қон: салдарын түсіну және бейімделу стратегияларын жақсарту».

Грант сомасы: 86 985 569 теңге

«Жаратылыстану ғылымдары» ғылым бағыты бойынша «Елдің зияткерлік әлеуеті» басым бағыты:

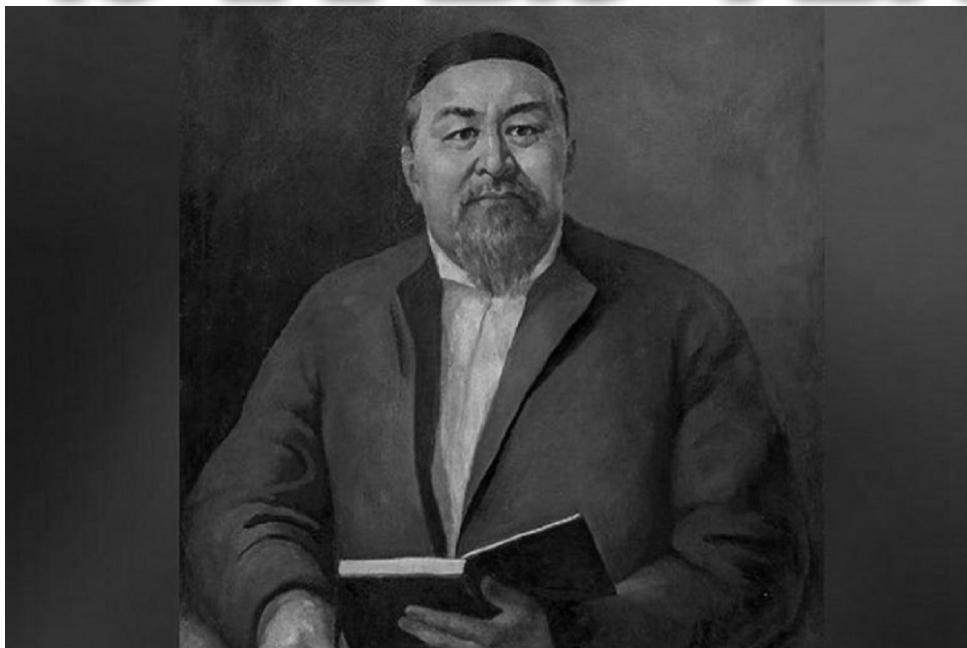
4. Топаев Султан Орланович
Жоба: «Цилиндрлі төбедегі эласто-вископластик тұтынысты турбуленттік жылуын эксперименталды зерттеу».

Грант сомасы: 115 534 000 теңге

Осылайша, 2024 жылы Жансүгіров атындағы Жетісу университетінің ҚР ҒҖЖБМ гранттық және бағдарламалық-нысаналы қаржыландыруының жалпы сомасы 1,1 миллиард теңгеден асты!

Талантты ғалымдарды шын жүректен құттықтап, ғылыми зерттеулерінде табыс пен жаңа жетістіктер тілейміз! Ғалымдардың ашқан жаңалықтары қоғамға үлкен пайда әкеліп, елдің ғылыми әлеуетін нығайтып, ғылымның дамуына жаңа мүмкіндіктер ашатынына сенеміз.

10 ТАМЫЗ – АБАЙ КҮНІ



Ер жеткен соң
түспеді уысыма,
Қолымды мезгілінен
Кеш сермедім.

Мықтымын деп
мақтанба ақыл білсең,
Мықты болсаң өзіңнің
нәпсіңді жең...

Ғылымды іздеп,
Дүниені көздеп
Екі жаққа үңілдім.

Білімдіден шыққан сөз,
Талаптыға болсын кез.

Ынсап, ұят, терең ой –
Асыл зейнет біліп қой.

Мұңдасып, Шер тарқатысар
кісі болмаған соң

Ғылым өзі – бір тез
қартайтұғын күйік.

Адамның бір қызығы
– бала деген

Баланы оқытуды жек көрмедім.
Баламды медресе-

ге біл деп бердім,
Шекпен кісін, шеен ал-
сын деп бермедім.

Әсемпа зболма әрнеге,
Өнерпаз болсаң арқалан .

Өсек, өтірік, мақтаншақ,
Еріншек бекер мал шашпақ
Бес дұшпаның, білсеңіз.

Талап, еңбек, терең ой,
Қанағат, рақым – ойлап қой,
Бес асыл іс, көнсеңіз.

Дүние де өзі мал да өзі
Ғылымға көңіл бөлсеңіз.

Зерек ақыл – суық мұз.

Ғылым таппай мақтанба,
Орын таппай баптанба.

Кейбір адамдар ішсем, же-
сем деп дүниеге келеді,
ал кейбіреулері білсем,
көрсем деп келеді.

Пайда ойлама, ар ойла,
Талап қыл артық білуге.
Артық білім кітапта,
Ерінбей оқып көруге.

Адамды жөн білетін
дана деп біл,
Істерін жалқау жанның
шала деп біл.

Құр жасы елулерге келсе-дағы,
Білімсіз сондай жан-
ды бала деп біл

АБАЙДЫҢ ОТЫЗ

ЕКІНШІ ҚАРА СӨЗІ

Білім-ғылым табылса, ондай-
мұндай іске жаратар едім
деп, дүниенің бір қызықты
нәрсесіне керек болар еді деп
іздемекке керек. Оның үшін
білім - ғылымның өзіне ғана
құмар, ынтық болып, бір ғана
білмектіктің өзін дәулет
білсең және әр білмегеніңді
білген уақытта көңілде бір
рахат хұзур хасил болады.

Егер дін көңілің өзге нәрседі
болса, білім-ғылымды бір-
ақ соған себеп қана қылмақ
үшін үйренсең, ондай білімге
көңіліңнің мейірімі асырап алған
шешеннің мейірімі секілді бо-
лады. Адамның көңілі шын
мейірленсе, білім-ғылымның
өзі де адамға мейірленіп,
тезірек қолға түседі. Шала
мейір шала байқайды.

Екінші - ғылымды үйренгенде,
ақиқат мақсатпен білмек үшін
үйренбек керек. Бахасқа бола
үйренбе, азырақ бахас көңіліңді
пысықтандырмақ үшін залал
да емес, көбірек бахас адам-
ды түземек түгіл, бұзады.
Оның себебі әрбір бахасшыл
адам хақты шығармақ үшін
ғана бахас қылмайды, жеңбек
үшін бахас қылады. Ондай ба-
хас хусидшілікті зорайтады,
адамшылықты зорайтпай-
ды, бөлкім, азайтады. Және
мақсаты ғылымдағы мақсат
болмайды, адам баласын ша-
тастырып, жалған сөзге
жеңдірмекші болады. Мұндай
қиял өзі де бұзықтарда бола-
ды. Жүз тура жолдағыларды
шатастырушы кісі бір қисық
жолдағы кісіні түзеткен кісіден
садаға кетсін! Бахас - өзі де
ғылымның бір жолы, бірақ
оған хирслану жарамайды.
Егер хирсланса, өз сөзімшіл

аурурлық, мақтаншақтық,
хусидшілік бойын жеңсе, ондай адам
бойына қорлық келтіретұғын
өтіріктен де, өсектен де, ұрсып-
төбелесуден де қашық болмайды.

Үшінші - әрбір хақиқатқа ты-
рысып ижтиһатыңмен көзің
жетсе, соны тұт, өлсең айрыл-
ма! Егерде ондай білгендігің өзіңді
жеңе алмаса, кімге пұл болады?
Өзің құрметтемеген нәрсеге
бөтеннен қайтіп құрмет күтесің?

Төртінші - білім-ғылымды
көбейтуге екі қару бар адамның
ішінде: бірі - мұлахаза қылу,
екіншісі - берік мұхафаза қылу.
Бұл екі қуатты зорайту
жаһатінде болу керек. Бұлар
зораймай, ғылым зораймайды.

Бесінші - осы сөздің он
тоғызыншы бабында жазылған
ақыл кеселі деген төрт нәрсе
бар. Содан қашық болу ке-
рек. Соның ішінде уайымсыз
салғырттық деген бір нәрсе бар,
зинһар, жаным, соған бек сақ бол,
өсіресе, әуелі - құданың, екінші -
халықтың, үшінші - дәулеттің,
төртінші - гивраттың, бесінші -
ақылдың, ардың -бөрінің дұшпаны.
Ол бар жерде бұлар болмайды.

Алтыншы - ғылымды, ақылды
сақтайтұғын мінез деген са-
уыты болады. Сол мінез
бұзылмасын! Көрсекызарлықпен,
жеңілдікпен, я біреудің орын-
сыз сөзіне, я бір кез- келген
қызыққа шайқалып қала берсең,
мінездің беріктігі бұзылады.
Онан соң оқып үйреніп те пай-
да жоқ. Қоярға орны жоқ болған
соң, оларды қайда сақтайсың?
Қылам дегенін қыларлық, тұрам
дегенінде тұрарлық мінезде
азғырылмайтын ақылды, арды
сақтарлық беріктігі, қайраты
бар болсын! Бұл беріктік
бір ақыл, ар үшін болсын!



БІЛІМ, ҒЫЛЫМ, МӘДЕНИЕТ ТУРАЛЫ ҚАНАТТЫ СӨЗДЕРІ

Ғылымды, ақылды
сақтайтұғын мінез де-
ген сауыт болады.

Ақырын жүріп, анық бас,
Еңбегің кетпес далаға.
Ұстаздық қылған жалықпас,
Үйретуден балаға.

...Ғылымды үйренгенде
ақиқат мақсатпен білмек
үшін үйренбек керек.

Құдайдан — қорық, пенде-
ден — ұял: балаң бала бол-
сын десең оқыт, мал аяма!

Қайратсыз ашу-тұл,
Тұрлаусыз ғашық-тұл.
Шәкіртсіз ғалым-тұл.

Адамның көңілі шын
мейірленсе, білім-ғылымның
өзі де адамға мейірленіп,
тез қолға түседі. Шала
мейір шала байқайды.

Ғылым таппай мақтанба,
Орын таппай баптанба.

Тегінде Адам баласы,
Адам баласына нақыл,
ғылым, ар, мінездеген
нәрселермен озады.

Одан басқа нәрсемен оз-
дым ғой демектің, бәрі
де ақымақшылық.

Пайда ойлама, ар ойла,
Дәулет бітпес келбетке.

Талаптың мініп тұлпарын,
Тас қияға өрледің.

Жасымда ғылым бар
деп ескермедім,
Пайдасын көре тұра
тексермедім.

АД ГОЛОДА: ИСТОРИЯ ОДНОГО КАЗАХСТАНСКОГО СЕЛА

Исследовательская работа студентки Жетысуского университета Хавы Ханчукаевой, посвященная истории времен голода, отличается глубиной анализа и эмоциональной проникновенностью. По мнению редакции газеты «Jetisy universiteti», автору удалось глубоко погрузиться в эту сложную и болезненную тему, бережно собрать и сохранить личные истории людей, переживших этот тяжелый период. Неслучайно ее проект вошел в шорт-лист престижного республиканского конкурса устных историй. Предлагаем вам, уважаемый читатель прочесть, и лично убедиться в том, что данное исследование вносит важный вклад в сохранение исторической памяти народа и заслуживает самой высокой оценки.

В живописном краю Жетысу, среди просторов Ескельдинского района есть небольшое село Шымыр. Казалось бы, обычный аул, какиx на карте Казахстана тысячи. Но он единственный в области хранит подлинные свидетельства страданий и потерь периода Ашаршылық – времени массового голода, который оставил незаживающие раны в сердцах многих поколений. Здесь, прямо посреди села, раскинулось огромное массовое захоронение жертв голода. По его размерам очевидно, что эта земля стала последним приютом ни одного десятка, а сотен людей. Сейчас захоронение огорожено, тут установлен большой надгробный камень как символ силы и выносливости казахстанского народа. Но, как оказалось, так было далеко не всегда. И если бы не рассказы старших поколений, то эта трагическая глава истории аула и нашей страны в целом могла быть утрачена в бездне времени...

«Здесь похоронены жертвы, погибшие от голода 1931-1933 годов. Их память в наших сердцах останется навечно!» – гласит надпись на небольшой плите у камня.

Читая эти слова, невольно задумываешься о драматичных событиях, что пришлось пережить нашему народу. Благодаря рассказам местных жителей, сегодня мы можем представить, что выпало на долю предков, можем почтить память тех, кто страдал и погиб в эти тяжелые времена.

– В детстве я жила напротив этого захоронения, – вспоминает жительница села Шымыр, директор средней школы имени М. Маметовой Раушан Мейрбекова. – Оно не было огорожено, все было просто засыпано небольшими горками земли. Домов позади него не было, там тоже были захоронения. Когда я ребенком была, в советское время, об этом нельзя было говорить. И родители нам только шепотом говорили, что тут ходить нельзя, наступать нельзя, тут похоронены люди. В семидесятых годах, когда начали застраивать эту улицу, бульдозером разравнивать землю – и очень много из-под земли выходили черепов и скелетов людей. Мой дедушка собирал их в платочек, сам тайком перезахоранивал, читал молитву. Когда мы уже выросли, нам рассказывали, что во времена голода ни у кого не было сил хоронить как положено. Поэтому умерших просто собирали и засыпали землей, лишь бы избежать инфекций, да чтоб животные и птицы не таскали тела несчастных людей.

Из поколения в поколение истории о печальном прошлом родного аула передавали в семье 74-летнего Ерназара Айткалиевича Абдрашев, председателя Совета аксакалов села Шымыр. Тогда сам аул располагался чуть дальше и назывался Нура, говорит он. Лишь в советское время, когда население стало расти,



Чумыр (прежнее название) обрел нынешние очертания, и массовое захоронение оказалось посреди села.

– Я родился и вырос в селе Шымыр, – рассказывает Ерназар Абдрашев. – Как говорили нам в детстве, здесь были похоронены наши предки, умершие во время голода тридцатых годов. По информации тех лет, здесь похоронены от 200 до 250 человек. Однако, в последнее время, согласно исследованиям, приводят совсем иные цифры – то 150, то 400. Одним словом, могу сказать, что нет точных данных. Как рассказывали наши старожилы, до голода в ауле насчитывалось 500-600 жителей, и большая часть из них погибла в Ашаршылық. Здесь проходило очень много людей, которые в поисках пропитания шли в более земледельческие села или пытались уйти из страны. Они погибали в дороге от голода и бессилия. Никто в то время не считал количества умерших, всех хоронили в этом месте. Фактически, кладбище даже выходит за пределы огороженной территории.

– Мой дедушка рассказывал, что во времена коллективизации насильственно был изъят весь скот и зерно, потому что надо было сдавать план, – вспоминает Ерназар Айткалиулы. – В амбарах хранилось зерно, но его никому не давали, хотя люди умирали от голода. Мой дедушка охранял один из складов и тайком выносил злаки в карманах буквально по зернышкам, благодаря чему выжило две семьи...



Голод начала 30-х годов прошлого века по сей день остается не до конца изученным. Подробности о нем узнают в основном из вот таких рассказов очевидцев и их потомков. И сейчас продолжают научные исследования причин голода, его последствий и того, как народу удалось пережить это испытание. Как подчеркивают многие историки, так сильно голод «ударил» именно по казахскому населению: из-за коллективизации, они были лишены привычной мясной пищи, а еще

полностью изменился уклад жизни – с конца двадцатых годов народ насильно переводили к оседлости.

Однако, постепенно на просторах опустевшей степи жизнь медленно, но верно возвращалась. В послевоенные годы село Шымыр уже заметно увеличилось, и рядом с захоронением появились целые улицы. Вот только долгие десятилетия оно оставалось запретным местом, о котором нельзя было говорить вслух. Но народная память не дала ему бесследно уйти в забвение. В семьях бережно хранили горькую правду об огромном пустыре посреди села... Только с обретением Независимости эта история стала достоянием широкой общественности и в 1997 году, после опубликования Указа Президента Республики Казахстан об установлении 31 мая Днем памяти жертв политических

репрессий, местные жители единогласно решили воздвигнуть здесь памятник. В мае 1998 года на безымянном погосте были установлены гранитный камень и мраморная доска с памятной надписью. В тот же день на стадионе местной школы состоялась первая официальная церемония в честь жертв репрессий и голода, собрав участников со всего Ескельдинского района. А в 2017 году на средства, выделенные из областного бюджета, здесь поставили забор и благоустроили территорию, высадив цветы и деревья. Вместе с этим

чае – еще и раскрывать, изучать, нести в массы и чтить.

В книге американского историка Сары Камерон (Sarah Cameron) «Голодная степь: Голод, насилие и создание Советского Казахстана» приводится много воспоминаний очевидцев того страшного периода. Есть среди них и свидетельства о событиях, происходивших на территории нынешней области Жетысу, которые в большой степени подтверждают историю, приведенные жителями села Шымыр. К примеру: «В деревне Уштобе чиновник транспортного отделения сообщал, что трупами усеяны дороги и заполнены канавы вдоль железнодорожных путей. Жители деревни уже не имели сил рыть новые могилы, и каждая яма в деревне давно была заполнена трупами, припорошенными снегом. В городах и других населенных пунктах необходимость убирать трупы стала важнейшей проблемой... Пережившие голод часто вспоминают арбу (запряженную лошади повозку), собиравшую трупы с городских улиц. Затем эти трупы сбрасывались в места массового захоронения на окраинах городов...»



И подобное, к сожалению, происходило не только там. Некому было хоронить, некому оплакивать и некому потом вспомнить... Целые семьи, целые рода исчезли без следа, будто и не было их никогда.

Но благодаря вот таким передаваемым из уст в уста рассказам тех, кому удалось выжить в то страшное время, сегодня мы имеем возможность хотя бы частично оценить масштаб национальной трагедии, понять боль поколений и дальше передавать эту страшную, печальную, но важную часть нашей истории.

Наш долг сегодня – чтить память безвинных и уже навсегда безымянных жертв. А еще это важное напоминание каждому из нас – о необходимости быть благодарными нашим предкам, которые раз за разом глядели смерти прямо в лицо, погибали, но возрождались, сумев сохранить себя и твердо поставив на ноги нас, новое поколение.

БҮЛ ЖЕРДЕ 1931-1933 ЖЫЛДАРЫ ҚОЛДАН ЖАСАЛҒАН АШАРШЫЛЫҚТА ҚҰРБАН БОЛҒАН АҚЖАҰЛЫҚТЫ АНАЛАП, ӘДЕР, ЖЕЛБІРЕГЕН ЖАСТАР ЛОҚ ҚАҢІЛДІ СЫБИЛЕР ЖАТЫР. ТҒЫРАҚТАРЫ ТӨРКЕ БОЛСЫН!

ЗДЕСЬ ПОХОРОНЕНЫ ЖЕРТВЫ ПОГИБШИЕ ОТ ГОЛОДА 1931-1933 ГОДОВ. ИХ ПАМЯТЬ В НАШИХ СЕРДЦАХ ОСТАНЕТСЯ НАВЕЧНО!

В рубрике “Здесь и сейчас” мы подробнее расскажем о подготовке команды “ENACTUS ZHETYSU”, состоящей из 20 молодых людей, обучающихся в нашем университете к Мировому кубку студенческих бизнес-проектов “ENACTUS WORLD CUP 2024”, который пройдет в октябре месяце в Астане. Ребята из Жетісу будут защищать честь Казахстана, поскольку в конце апреля они заняли почетное первое место на национальном отборе со своими двумя селекционными проектами. Первый проект - “Gallus” - направлен



специалисты по HR, PR, SMM, финансист и многие другие, отвечающие за различные аспекты проектной деятельности, коммуникации с бенефициарами, спонсорами и университетом. Таким образом, мы формируем мини-предприятие, делающее первые шаги в бизнесе, что является ключевой целью обучения Enactus.

- КАК УНИВЕРСИТЕТ СОДЕЙСТВУЕТ ВАМ В ПОДГОТОВКЕ К КОНКУРСУ?

- Пользуясь случаем, хочется поблагодарить Члена Правления – Ректора

- ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ЧТО-ТО О СОПЕРНИКАХ, С КОТОРЫМИ ВАМ ПРЕДСТОИТ ВСТРЕТИТЬСЯ НА МИРОВОМ КУБКЕ?

- Соперники приедут из 32 стран мира и у всех интересные проекты. Особое внимание мы уделяем противостоянию с командой из Египта, которая на протяжении 4-5 лет является лидером Enactus. Также уникальные разработки представляют участники из Кыргызстана, Польши и Южной Кореи.

- ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ЧТО-ТО О ЧЛЕНАХ ЖЮРИ?

- Мы знаем, что их будет около 100 человек. Что радует, больше половины из них будут казахстанцы.

- ЧТО ДЛЯ ВАС ВАЖНЕЕ ЦЕЛЬ ИЛИ ПУТЬ К НЕЙ?

- На самом деле, важ-

“ENACTUS ZHETYSU”: ПОДГОТОВКА К МИРОВОМУ КУБКУ

на выведение новой породы домашней курицы с абсолютно черным оперением, темным клювом и угольными глазами, несущей яйца зеленоватого и даже розового цвета. Птица отличается улучшенными характеристиками: сильным иммунитетом и высокой производительностью. Второй проект - “Sweet Rainbow” - сосредоточен на создании районированного сорта разноцветной сладкой и полезной кукурузы.

Капитан команды Аскар Рахым, вице-капитан по административной части Рана Қабылай и HR-менеджер Айым Сағатбек встретились с корреспондентом газеты “Jetisy universiteti”. В ходе встречи они рассказали о подготовке к Мировому кубку и поделились своими впечатлениями.

- ЗДРАВСТВУЙТЕ, КАК ПРОХОДИТ ВАШЕ ЛЕТО? УСПЕЛИ ЛИ ВЫ ОТДОХНУТЬ ИЛИ ВСЕ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ ЗАНИМАЕТ ПОДГОТОВКА К МИРОВОМУ КУБКУ?

- Добрый день. Подготовка занимает практически все наше время, но мы ни в коем случае не жалуемся. Мы очень рады проживать этот важный и ответственный этап в нашей жизни. Отдохнуть всегда успеем.

- КАК ПРОХОДИТ ПОДГОТОВКА К МИРОВОМУ КУБКУ, РАССКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ПОДРОБНЕЕ?

- Очень насыщенно. Помимо основной подготовки, которой мы занимаемся в стенах университета, мы провели около месяца в рабочих поездках в города Алматы и Усть-Каменогорск, где нас тренировали ведущие спикеры штаб-квартиры Enactus Kazakhstan. В Южной столице мы провели 2 недели, в программу подготовки к Мировому кубку входили: психологические тренинги, ораторское мастерство, изучение менеджмента, консультации по IT, финансам, PR. А также мы улучшали навыки английского языка. Конец июля мы провели в Летнем Кампусе в прекрасном Усть-Каменогорске. Такая насыщенная и разнообразная программа подготовки, несомненно, позволила нам развить необходимые компетенции.

Наши менторы, являющиеся действующими представителями и директорами компаний, в ходе своих мастер-классов сфокусировались на проработке сценария нашего выступления, а именно презентации и речи. Эта работа продолжается и сейчас – мы находимся в постоянном контакте и совместно это все дорабатываем. Я полагаю, что полная версия представления будет готова к сентябрю.

- ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ВАША ПРЕЗЕНТАЦИЯ?

- В первую очередь мы должны пред-

ставить свою родину. Подчеркнуть уникальные особенности Казахстана. Так, наша страна гордится тем, что с ее территории был осуществлен первый полет человека в космос. Кроме того, в предгорьях Джунгарского Алатау произрастает дикая яблоня Сиверса, которая считается прародительницей всех одомашненных сортов яблони. Эти факты наглядно демонстрируют вклад Казахстана в мировые достижения в космической сфере и в сельском хозяйстве.

Далее в своем выступлении мы планируем обозначить ряд проблем и предложить решения в рамках наших проектов. Важно, чтобы информация была подана четко, структурировано и доходчиво. Над этим мы и работаем сейчас.

- НА МИРОВОМ КУБКЕ ВЫ БУДЕТЕ ПРЕДСТАВЛЯТЬ ДВА СВОИХ ПРОЕКТА “GALLUS” И “SWEET RAINBOW”?

- Да, хотелось бы отметить, немного обидно понимать, что нас запоминают только лишь как создателей черной курицы, несущей разноцветные, пасхальные яйца и цветной кукурузы. На мой взгляд, главным элементом наших проектов является все-таки не цвет, а прежде всего их практическая польза. Наша курица отличается высокой яйценоскостью, устойчивостью к заболеваниям и полезным мясом, богатым мелатонином, который помогает в профилактике онкологии. Проект “Sweet rainbow” предлагает кукурузу, насыщенную антиоксидантами, также крайне полезными для здоровья человека. Таким образом, мы создаем обновленные, улучшенные и полезные продукты, которые составят серьезную конкуренцию аналогам на рынке.

- ЧТО ВАМ БОЛЬШЕ ВСЕГО ЗАПОМНИЛОСЬ В ОБУЧЕНИИ У СПИКЕРОВ ИЗ ШТАБ-КВАРТИРЫ ENACTUS KAZAKHSTAN?

- Все мастер-классы были уникальными и запоминающимися. В Алматы и летнем кампусе наш график был очень насыщенным и плотным - обучение начиналось с раннего утра и продолжалось до позднего вечера. Мы и сейчас живем в таком интенсивном режиме. Нас обучали разным навыкам: публичным выступлениям, ведению проектов, основам предпринимательского мышления. Но, пожалуй, самым важным было формирование командного духа. Наша команда состоит из 21 студента Жетісуского университета, и представляет слаженную структуру, где каждый участник выполняет важную функцию и вносит неоценимый вклад в развитие проектов. В руководстве есть капитан, два вице-капитана по проектной и административной работе, а также



Жетісуского университета Ермека Абильтяевича Бурибаева за оказанную нам значительную поддержку и помощь. На сегодняшний день вуз является нашим главным и единственным спонсором. Нам оплачивают рабочие поездки, а также обеспечивает необходимыми ресурсами, такими как пошив одежды, техническое оснащение и многое другое. Кроме того, сотрудники университета активно консультируют и помогают нам. Также мы хотим выразить особую благодарность руководителю научного отдела Айнуру Сейдахметқызы, проректору по научной работе Алефтине Сембаевне, руководителю лаборатории Канату Абаевичу. Недавно к нашей команде присоединилась сотрудница университета Адель Хамитова, для выступления на английском языке на мировом кубке. Все эти люди обладают глубокими знаниями и навыками в области биологии и генетики, они консультируют нас, помогают выявлять и решать возникающие риски, дополняя наши компетенции.

- ОБЕРНУВШИСЬ НАЗАД В ПРОШЛОЕ, СКАЖИТЕ, ЕСТЬ ЛИ РАЗНИЦА МЕЖДУ ТЕМ КАКИМ ПРОЕКТ И ВЫ САМИ БЫЛИ В НАЧАЛЕ ПУТИ И СЕЙЧАС В ПЕРИОДЕ ПОДГОТОВКИ?

- За последние годы наши проекты и каждый участник команды демонстрируют значительный прогресс, чувствуются прилив энергии и духа, высокая мотивация.

Вспоминая выступление на Национальном Кубке, сейчас наблюдается колоссальная разница в нашем развитии. По прогнозам аналитиков, у нас есть большие шансы на призовое место в предстоящем мировом кубке.

нее сам путь, который мы проходим. Он помогает нам развиваться, познавать новое, расширять свой кругозор и окружение. Но мы, конечно, не откажемся и от победы. Ведь первое место откроет перед нами и нашим университетом большие возможности

- КАКИМИ ВЫ ПРЕДСТАВЛЯЕТЕ СЕБЯ ЧЕРЕЗ 10 ЛЕТ?

- Конечно, все в первую очередь зависит от воли Всевышнего! А если помечтать, то мы представляем себя успешными предпринимателями с налаженными бизнесами и автоматизированным производством.

- СПАСИБО ЗА ВСТРЧУ! УДАЧИ ВАМ, РЕБЯТА!

ENACTUS WORLD CUP - это мероприятие, которое объединяет студентов, предпринимателей, академических и бизнес-лидеров из 33 стран мира, чтобы продемонстрировать, как Enactus способствует социальному прогрессу посредством предпринимательства.

Развитие студенческого предпринимательства позволяет активно вовлекать молодежь в социально-экономическую жизнь и открывает дорогу в малый и средний бизнес. Такая модель успешно используется во всем мире: более 40 лет студенты развивают навыки предпринимательства и становятся успешными бизнес-лидерами.

В 2024 году 02-04 октября самый первый Мировой Кубок Enactus в Центральной Азии пройдет в городе Астана, Казахстан.

Auda AXMETOVA

«Кешіріңіз, маған ана бір кітапты әперіп жібересіз бе?». Бұл жиырма төрттен сәл-ақ асқан, орта бойлы, арықша келген, қарақат көзді, кекілді қыздың кітап сөресіне теріс қарап сүйкеніп тұрған жиырма жетілер шамасындағы, тарамыс денелі, үстіне қара түсті тоқылған жемпір киген, ұзын бойлы жігітке қарата айтылған алғашқы сөзі еді. Алайда, иығын тік ұстағанымен басын төмен салған жігіт айтылған бұл сөзге бұрылып қарай қоймады. Сондықтан, қыз өтінішін екінші рет қайталап сұрап, ер адамның кең иығына саусақтарын салмақсыз ғана тигізіп тұрткен еді. Осы бір ретсіз қимылға жігіт селк етіп, қолына ұстаған кітабы жерге түсіп кетті. Бірден төмен иіліп, жердегі кітапты көтеріп алды да, өзінің денесіне рұқсатсыз жанасқан қолдардың иесіне қарады.

Ой, кешіріңіз, мен сізді шошытып алдым-ау деймін.-Бәрі дұрыс. Не сұрамақ едіңіз?-Не болғанда, ана бір кітапқа қолым жетпей тұр еді...

-Қайсысы?-Әне, оңнан бастап санағанда үшінші тұрған, көк түсті жұқа кітапша.

-Мынау ма?-Иә, осы-осы.

-Мінеки, алыңыз.-Көп рахмет.

-Бұл елеусіз қалған ескі кітапханаға менен өзге адам бас сұқпайтын болар деп ойласам?

-Мен негізінде байқаусызда кірген едім. Жаныма бір ем іздеп...

-Кітапханада дәрі сатылушы ма еді? Ж-ә-ә-ә, қалжың деп түсініңіз.

Жігіт өзінің артық сөйлеп қойғанын түсініп, не істерін білмей қолындағы сағатына қараған. Артынша көз ілеспес жылдамдықпен үлкен кітап сөресінің артына барып қырымен түп-түзу болып тұра қалды.-Не істеп кеттіңіз?-Сағат кешкі жеті болып қалыпты ғой. Қазір кітапханашы осында келіп тексеріс жүргізеді.-Келе берсін, ол кісіден неге жасырынып тұрсыз?-Тыныш, ақырын сөйлеңіз. Егер ол әйел менің даусымды естіп қойса бүгін далада қонатын боламын.-Ал үйіңізге қайтуға асықпайсыз ба?-Асықпаймын. Бәрібір мені ол жақта ешкім күтіп отырған жоқ.-Ымм. Ендеше сәл арырақ жылжыңызшы.-Неге, не істеп жатырсыз?-Мен де бүгін осы жерде қалуды шештім. Мені де үйде ешкім күтіп отырған жоқ.-Қарындас, қазір әзілдейтін уақыт емес.-Мен әзілдеп тұрған жоқ.-Ер адаммен оңашада қалуға қорықпайсыз ба сонда?-Түшш, үндемеңіз. Осы жаққа біреу келе жатқан сияқты.

Айтқанындай кітапханашы дәліз бойынан өкшелі етігін тақ-тұқ еткізіп оқу залына кіріп келді де, қоңырқай көздерімен бөлмеге бір көз жүгіртіп шығып, тірі жан жоқ екеніне сенген соң, жарықты сөндіріп, есікті сыртынан кілттеген бойы қол сөмкесін иығына асынып түп-тура аялдамаға беттеп жүріп кетті.

Кітапхана іші тым-тырыс. Тек екі адамның жүрек соғысы мен тыныс алған дыбыстары ғана естілуде. Бөлмеге жақтаулары биік орналасқан үлкен терезеден көшедегі шамдар мен көліктердің жарығы сәуле болып түсіп тұрды.-Кетті ме?-Кеткен сияқты. Қазір мен қарап көрейін. Телефоныңыздың жарығын пайдалансам бола ма?-Әрине, мінекейіңіз.

Жігіт телефонды алды да, шамның жарығымен терезеге қарай беттеді.-Әне, әдеттегідей он бесінші автобуска отырып жатыр. Шыға берсеңіз болады. Қазір мен бөлменің жарығын жағайын.

Бойжеткен сөренің ар жағынан алдымен мойынын созып қарады, артынша үстіндегі ұзын жеңді пальтосын қолымен қағып, жарыққа шықты.-Демек, бізді сыртымыздан қамап кетті солай ма?-Дәл солай! Мәссаған, жүзіңіз көдімгідей қуарып кетіпті. Не болды? Шешіміңізге өкініп үлгердіңіз бе?-Жоқ, неге өкінейін? Мені үйде ешкім күтіп отырған жоқ дедім ғой.-Сонда да қатты таң қалып тұрмын. Не үшін мұндай тәуекелге бардыңыз?-Білмеймін. Мүмкін ақылды болып көрінуден шаршаған шығармын.

Ал өзіңіз?-Бұл жер менің екінші үйіме айналғалы қашан...-Түсінбедім?

-Мейлі, сізге бір құпиямды ашайын, тек ешкімге айтып қоймаңыз. Мен осы кітапханаға түнеп шығу үшін келемін. Бірақ кітапханашы бұл жайлы білмейді. Өткен жолы осы бөлмеде ұзын диван тұрған. Бүгін келсем алып тастапты. Сондықтан, бағанадан тік тұрып ұйықтауыма тура келді. Күдік тудырмайын деп қолыма ілінген кітапты ашып оқығандай түр жасағанмың, қалғып кетіппін.

-Осылай жасап жүргеніңізге көп болды ма?

-Қазір қай ай? Қараша ма? Қыркүйек, қазан, қараша... Екі айдан асыпты. Тіптен шошыдыңыз ғой. Бұлай танданып қарамаңыз. «Үйіңіз қайда?»-деп сұрағыңыз келмей ме?-Жоқ. Маған бәрібір.

-Солай болғаны дұрыс. Бұл жер қаладағы ең ескі кітапханалардың бірі. Қателеспесем, салынғанына бір ғасырға жуық уақыт болды.

-Менің бүгін алғаш келуім. Дегенмен, айналаның тым-тырыс болғаны бір түрлі екен.

Бойжеткен осылай деді де, жігіттің қасынан сәл ауаша жердегі орындыққа барып отырды. Қыздың өзінен



сескеніп тұрғанын ол да байқаған, бірақ арам ойының жоқтығын түсіндірмек болып бірден шорт кесті.

-Тыңдаңыз, егер менен қорықсаңыз қысылмай ашығын айтуыңызға болады. «Кеткім келеді»-, десеңіз жеткілікті, қазір-ақ мына есікті сындырып, сізді бостандыққа шығарамын. Айтыңыз? Есікті бұзайын ба?

-Жо-жоқ, олай жасаудың қажеті жоқ. Кеткім келсе сосын да айта жатармын.

-Мен адамды жанымда еркінен тыс ұстай алмаймын. Соны біліңіз.-Түсіндім...

Кітапхана ішіндегі екеу үнсіз осылай үнсіз қалды. Жігіт қабағын түйген күйі шылымын тұтатып, терезеден сырттағы күзгі жауын астында бастарын төмен салып, қолшатырларының астына тығылып жүрген жұртқа қарап қалың ойда тұрды.

Ал жас бойжеткен болса қаз қатар тізілген орындықта қолындағы көк кітапқа үңілген күйі қозғалыссыз отыр. Бөлме іші жылы болғанымен тұңғықта түңілген екеудің арасында әлдебір ызғарлы жел есетіндей. Сәлден соң жігіт темекісінің шоғын өшірді де, аяқтарының арасын алшақ басып, қыздың қасына жақындады.

-Бұл бағанағы мен жоғарыдан алып берген кітап емес пе?-Мхм, сол кітап.

-Соншалықты қызықты ма? Не жайлы жазылған екен?

-«Өміріңізді өзгертетін психологиялық он кеңес»-, деп тұр.-Түсінікті.

«Тағы үнсіздік. Сөз таусылды. Менің енді шындап жыным келе бастады. Екеуіміз осылай үндемей отырсақ ала таңды қалай атырмақпыз? Не ойлап тапсам екен? Ааа, айтпақшы, таптым!». Жігіт кітап сөрелерін жағалап жүрген күйі қызға қарап байқатпай жылы жымып алды да сөрені тоқылдатты.

-Қарындас, маған бір сәтке назар аудара аласыз ба? Тыңдаңыз, қалай десек те бүгін осында түнеуімізге тура келеді. Біздің неге осылай жасағаныңызды білмеймін,

әйтсе де бұлай екі жақта үнсіз отыра бергеніміз жарамас. Менде бір-екі тіске басар бар. Арадағы түсініспеушіліктерді былайырақ қойып, аздап жүрек жалғап алсақ қайтеді?-Болады.-Тамаша! Жігіт дереу аспалы сөмкесін ашып, ішіндегі заттарды сыртқа шығара жүріп, сөзін жалғастырды.

-Бүгін осында сіздің қонақ болып келетініңізді білмей қалдым, әйтпегенде басқа да дәмді тамақтар алып қояр едім. Қазір мен үстел жасап жіберейін. Кіре беріс бөлмеде тоқ шәйнек бар. Краннан су ағызып қосып келсеңіз жақсы болар еді.

-Кітапханада тамақтанғанымыз бір түрлі ыңғайсыз емес пе? Әрі ол заттар манағы әйел адамға тиесілі ғой?

-Қорықпаңыз. Мен әрдайым алған заттарымды орнына қойып жүремін. Және біз ұрлыққа түсіп жатқан жоқпыз ғой, жай ғана уақытша пайдалануға алдық. Егер қысылсаңыз өзім барып келейін?-Сөйтіңізші...

Жігіт қарсы алдындағы қыздың ұяңдығын ұнатты. Сол үшін де бір сөзге келмей дастарханды да өзі жасап, тоқ шәйнекті де өзі қайнатып әкелді.

-Мында самсаның екі түрі бар. Біріншісіне ет, ал екіншісіне асқабақ қосылған.



Ұялмай дәмнен

алып отырыңыз.

-Рахмет. Мен кітапханада емес, тап бір сіздің үйіңізде отырғандай сезімдемін.

-Әңгімеміз енді жараса бастаған сияқты. Дегенмен, біз әлі де бір-бірімізге құпия болып отырмыз.

-Құпия болып қала берсек те болады ғой?

-Неге? Әлде танысқанымызды қаламаймыз ба? -Біз неге осы көзге көрінбейтін заңдылықтарға бағынамыз? Мысалы, мына кітапта «Бір адам аптасына орта есеппен жиырмаға жуық жаңа адамдармен танысады, бірақ оларды тек түрлері арқылы немесе танысқан жерлері арқылы ғана есіне сақтайды»-, деп жазылған. Яғни, адамның есімі мүлде маңызды емес...-Бастысы олардың қайда танысқаны! Солай ма?-Иә!

-Ендеше біз әлгінде өзіңіз айтқан көзге көрінбейтін заңдылықтарды бұзайық?

-Қалайша?-Мысалы, есімдеріміз бір-біріміз үшін құпия болып қалсын.-Сонда сізді қалай? кім? деп атап шақырамын?

-Енд-і-і-і, білмеймін, қаласаңыз «Сымбатты жігіт» деп атауыңызға болады?

-Есіміңіз тым ұзақ екен... Одан да сізді «Шам»-, деп атасам қалай?-Неге?

-Өйткені, «Сіз шам сияқтысыз. Адамдардың өмірін қараңғылық басқанда олар сізге қарай ұмтылады»-, деп басталатын цитата есіме түсіп кетті. Егер қаламасаңыз олай айтпай-ақ қояын?

-Жо-жоқ. Ерекше атау екен. Мейлі, шам болсам болайын. Ал сіз, ал сіз ендеше «Шырақ»-, болыңыз! Шамның жанында әрдайым шырақ жүрмеуші ме еді? Әдемі ғой? Шам-Шырақ?!-Әдемі...

-Осымен, бұл мәселенің шешімі табылды, енді тағы қандай заңдылықтарды бұзуға болады?

-Отбасымыз, жеке өміріміз жайлы артық сөз қозғамайық?

-Келісемін! Сөйтейікші! Олар бір күнге осы кітапхананың сыртында қала тұрсын. Сосын?

-Бір-бірімізге ғашық болмаймыз.

-Бұған да келісемін! Махаббатқа жол жоқ! Және таңға дейін ұйықтамасақ қалай? Таңға дейін ән айтайық, сыр шертейік, осы жерді жүз айналып жүгірейік бірақ ұйықтамайық.

-Жақсы. Бағымызды сынап көрейік.

-Осымен болды ма? Әлде тағы алып қосарыңыз бар ма?

-Өтірік айтпайық! Өйткені, кітапхана сыртында қалдырып кеткен адамдарымның ішінде онсызда жалған сөйлейтіндер жетерлік. Тым болмаса осы жер шынайылықтың жылы ұясына айналсыншы.

-Түсіндім. Жалған сөз айтылмайды! Ендеше, түкке тұрғысыз стереотиптерге қарсы тұрудағы алғашқы қадамдарымыз үшін ыстық шайдан ішіп отырайық!-Шам?-Ау?

-Міне қызық! Жаңа есіміңізді тез-ақ жаттап алыңыз. Осылай атасам қарай ма екен деп сізді тексеріп көргім келген.

-Қарадым ғой, демек, енді бұл да менің сіз ғана білетін бір есімім. Ал өзіңіз жанарыңызды тайдырып жіберуге өте шебер екенсіз. Уәдем уәде! «Махаббатқа жол жоқ!»-, дедік қой. Сондықтан, текке қысылмаңыз.

-Сіз дүниедегі ең өткір нәрсенің не екенін білесіз бе?

-Семсер шығар. Әлде ине ме?

-Жоқ. Адамның көз жанары... Себебі ол әр адамға әр түрлі көзқараспен қарайды. Көңілі қаламайтын немесе жаны жараланған адамдарға өткір жебедей қадалуы мүмкін, алайда, сүйікті адамына күнәсіз кейіпте мейірлене қарай алады.

Нағыз ғаламат құбылыс осы деп ойлаймын! Өйткені, барлығына бір көзқараспен қарау мүмкін емес! Ақиқатты да арамдықты да адамның жанары арқылы білуге болады.

-Олай болса, біз де солай жасап көрейік? Мен сіздің көзіңізге қарап осы жерге сізді не айдап келгенім-- Бұлай болмайды. Біз жеке өміріміз жайлы айтпауға келістік қой?

-Иә, біз айтпауға келістік, ал көз арқылы сезінуге болмайды деп тыйым салған жоқпыз.

-Жақсы. Дегеніңіз болсын.

-Ендеше, мен бастайын. Ең алдымен көзіме тура қараңыз. Күтіп тұрмын? Меніңше, сіз кітапханаға бір сұраққа жауап табу үшін келдіңіз. Дұрыс па?-Иә. Оны қалай білдіңіз?-Жанарыңыз арқылы..

-Кеше... Күні кеше мен ол адамды өз аузыммен басқа біреудің жары етіп жарияладым. И-ә-ә-ә, мен солай жасадым. Қатты айқайлап жылағың келсе де амалсыз қыстығып, кеудеңе ащы өксік тығылып тұрса да жылай алмау деген өте жаман сезім екен...-Сыр бөліскіңіз келмей ме?

Жігіт қыздың жасаураған жанарына енді үңіліп, оның қимылсыз еріндері қашан қозғалар екен деп ұйып тыңдай бергені сол еді, ойламаған жерден кітапхана жарығы сөніп қалды.

-Не боп қалды? Жарық неге өшті? Шам, сіз осындасыз ба?-Қорықпаңыз, осындамын, осында.-Үффф, зәрем қалмады. Аяқ асты неге өшті екен?

-Мен де аң-таңмын. Көзіңізге енді қадалып қарай бергенде сөніп қалғанын айтсаңызшы. Қазір, мен тез барып тексеріп келейін. Телефоныңыздың жарығын бере тұрсаңыз?

-Иә, міне, ала қойыңыз. Қызық екен, көшенің шамы сөнбепті. Ана бір он қабатты үйлердің де жарығы жанып тұр екен. Мені естисіз бе?-Естідім-естідім. Міне, келе жатырмын.-Жөңдей алдыңыз ба?

-Жоқ, қысқа тұйықталудың әсерінен сымдары күйіп кетіпті. Ол оңай жалғана салатын дүние емес. Арнайы құрал-сайманы болмаса қайта қалпына келтіру мүмкін емес. Бұл жердің ескі ғимарат екенін ескерсек, сымдары-

на көптен бері тоқ жалғаушылардың қолдары тимегені байқалып тұр. -Енді не болады?-Өкінішке орай таңды күтуге тура келеді. Егер сіз бұл жерден дәл қазір шыққыңыз келсе... -Жоқ. Бері дұрыс. Жарық әдейі өшкен жоқ қой. Қайта өшкені де жақсы болған сияқты. -Жақсы болды дейсіз бе? Себебі неде? -Бұл жағдай менің бала кезімді есіме салды. Ауылдағы үйімізде жарық жиі сөніп қалатын. Сонда үйдегі үш бала ата-анамыздың бауырына тығылып көздерімізді тарс жұмып ұйықтап қалатынбыз. Тіпті дастархан басында майшамның жарығымен тамақ ішкен кездеріміз де көп болған. Сол бір үйдің үш баласы сығырайған шамның жарығына үймелеп жер үстелді жағалай сабақ қарайтынбыз. Есімде... Әпкем мен ағам менің үстіме майшам құлап кетпесін деп әр қимылымды бақылап отыратын. Бірақ бір күні балалығым ұстап, сабақ қарағым келмей ана тілі кітабымды үстелдің үстіне тарс еткізіп тастай салдым. Әлбетте, оның соңы неге әкеліп соғарын білмеген едім. Кірпік қағып үлгергенше мен лақтырған кітап майшам салынып тұрған шұңғыл кесеге тиіп, әпкемнің қолы оңбай күйіп қалды. Сол күні маған анам алғаш рет қатты ұрысты. Мен ботадай боздап жылап әкемнің кең құшағына барып тығылдым. Әрине, әпкем менің балалығымды кешірді, тек мен өзімді кешіре алмадым. Өйткені, оның саусақтарында мәңгіге күйіктің іздері таңба болып қалып қойды. Оның нәзік саусақтарындағы тыртықты көрген сайын, өзімді қоярға жер таппай іштегі ұятым мазалап кетеді. Ал қазір сол жер үстелді жағалай отырып өскен үш бала үш жақта жүрміз. Сол күндерді қатты сағыныппын. Енді ғана түсінгендеймін... -Балалықтан болған шалалық дейсіз ғой? Жарықтың сөнгені сізге бұлай әсер етеді деп ойламаппын. Керісінше, кетемге басып, қорқып жылап жібере ме десем...-Ал сізде осыған ұқсас жағдайлар болмаған ба еді? -Мен қалада өстім. Бізде жарық ары кетсе үш-төрт сағатқа ғана өшетін, оның өзінде тұр кезінде. Кейде көлік апаты немесе техникалық жағдайлар орын алғанда болмаса ауылдағыдай майшаммен кітап оқып көрмегенмін. Ал сіз мені тіптен қызықтырып жібердіңіз. Бір күні, жоқ уақыт созып қайтемін, тұп-тура ертең дүкенге барып арнайы майшам сатып әкелемін де, жарықты сөндіріп қойып кітап оқып көремін. Қалай? Керемет ой емес пе? -Ауылға барып оқығанға жетпейді!...-Кешіріп қойыңыз, менің сіздікіндей ауылда кең сарайдай боз үйім жоқ. Сондықтан, осы жерді қанағат тұтуыма тура келеді.-Шам...Айтыңыз?-Артық сұрақ қоймауға келіскенбіз, десе де, неге осы кітапханада түнеп жүрсіз? Жаңа өз сөзіңізде «Қалада өскенмін»-, дедіңіз. Сізге бұл жерде болудың қандай мәні бар?-Біз өтірік айтауға да келіскенбіз. Мен екі ай бұрын түрмеден босап шыққан адаммын. Өгей әкемді өлтірдім. Сізге қылмыскермен бір бөлмеде болу қорқынышты шығар... -Мүлде олай емес. Осы уақыт аралығында сізді аз да болсын танып білдім. Айтпағым, бұлай жасауыңыздың бір себебі болды. -Өз әкем мен құрсақта жатқанда дүние салған екен. Содан бері анам мені жалғыз өсірді. Тоғызға толған жылы ол бір еркекпен танысты. Ал екі аптадан соң ол біздің үйге жүгін арқалап біржола көшіп келді. Екеуміз мүлде тіл табыса алмадық. Шешем үйде болмаған кездері одан талай таяқ жедім. Бірақ анама ауладағы балалармен төбелесіп қалдым деп айтатынмын. Ол кездері мен тым әлсіз бала болдым. Оған мүлде күшім жетпеді. Менің бала екендігімді пайдаланып шешемді де аямай сабап тастайтын. Тіпті ол кісі екі рет түсік те тастады. -Анаңыз бұндай қорлыққа төзе бергенше неге ажырасып кетпеді? -Сүйді... Анам оны ешбір кемшілігіне қарамастан сүйді! Бұл мен көрген ең

жиіркенішті махаббат болатын! Үшінші рет құрсақ көтергенін білгенде ол сәбиді тоғыз ай перзентханадан шықпай аса үлкен қиындықпен босанды. Сөйтіп, қарындасым дүниеге келді. Анам осыдан соң барлығы жақсы болып кетер деп үмітін үзуге асықпаған еді. Алайда, өгей әкем үйімізді құмар ойынға тігіп жіберіп, шешемді шашынан сүйреп далаға шығарып тастапты. Бірақ өз қызына тиіспеген екен. Мен ол кезде университет жанындағы үйде курстастарыммен пәтер жалдап тұратынмын. Көршілер телефон соғып жағдайды айтқанда... Әйтеуір, бір есімді жинағанда оның қып-қызыл болып қанталаған көздеріне тік қарап, мойынынан буындырып жатқан едім. Ақыр соңында, он екі жыл бойы өгейлігін көрсеткен адамды өз қолыммен тұншықтырып өлтірдім. Сол жағдайдан соң шешемнің ақыл-есіне зақым келіп жындыханаға түсті, ал қырқынан да шықпаған қарындасымды полиция қызметкерлері балалар үйіне өткізіп жіберді. -Сонда осы күнге дейін анаңызға бір де бір рет бармадыңыз ба?-Бардым. Бірақ жеті жылдан соң көзбе-көз сөйлесуге батылым жетпеді. -Өте ауыр оқиға екен. Десе де, қанша жерден қарсыласқаныңызбен сіз анаңызды сағынып жүрсіз ғой? Мойындаңыз? Анаңызға әкпелісіз, балалығыңыздың ұрланғанына, ең қызықты студенттік өміріңіз бен жастық шағыңыздың темір тордың ар жағында өткеніне, осының барлығына анаңызды кінәлайсыз. Егер «Сол адаммен таныспағанда, үйге алып келмегенде»-, деп іштей күйінесіз. Бірақ бұл өмір. Түбі неге әкеп соғарын ешкім де болжай алмайды. -Иә, түрмеде жүргенде осы ойлар маған маза бермейтін. Соңыра, ойла-нып қарасам, егер сол күн мың мәрте қайта келсе де, мен мың мәрте оны өлтіретін едім. Осылай жасағаным үшін мүлде өкінбейтінімді түсіндім. -Мен сізді жазғырмаймын, керісінше осы әрекетіңізді құрметке лайық деп ойлаймын. Соны біліңіз. С-с-сағат түнгі бірден асыпты. Таңның атуына әлі бірталай уақыт бар. Қазір көшелердің де жарығы өше бастайды... -Жарық демекші біздің есімдеріміз енді ғана үйлесім тапқан сияқты. Бөлмедегі жарық сөнді, бірақ біз сөнген жоқпыз. Себебі, мен Шаммын, ал сіз Шырақсыз! Бұл деген тамаша сәйкестік емес пе? Қыздың жымия күлгені терезеден түскен қоңырқай сәулеге жанасып, бөлме ішіне жылу сыйлағандай болды. -Тауып айттыңыз! Есімдеріміздің мағынасын енді ұғынғандаймын.-Сосын тағы бір нәрсе! Әлгіңде жарық сөнбес бұрын сіз жайлы айтып жатқан едік. Ол әңгіме аяқсыз қалды?-А-а-а, ол ма?Қыз езуін ішке жиырып, терезе алдынан алшақтай түсіп, тап бір бөлме ішіндегі қараңғылыққа сіңіп кеткісі келгендей кітап сөресінің бұрышындағы жерге жайғаса кетті.-Мен кешегі күнге дейін тағдырымның сол адаммен қайта тоғысатынына сенімді болдым. Иә, тоғысты. Алайда, менің тағдырыммен емес.-Қателеспесем, «Өз аузыммен басқа біреудің жары етіп жарияладым»-, дедіңіз?-Иә, дәл солай. Мен салтанат сарайында заңды түрде неке қию рәсімін өткізетін қызметкер болып жұмыс жасаймын. Біреу келіп, «сен ертең дәл осы жерде өзін ғашық адамның некесін қиясың»-, десе сенбес едім. Бірақ солай болды. Негізінде кешегі рәсімді мен өткізбеуім керек болған. Қасымдағы әріптес қыз тоқтамай жөтеле берген соң, оны алмастыруыма тура келді. Алғашында неке куәлігінен күйеу жігіттің есімін оқығанда жай ғана сәйкестік болар деп ойладым. Алайда, есіктен өзі кіріп келгенде... Бір-бірімізге қанша уақыт қадала қарап тұрғанымыз есімде жоқ. Мен ол адамды алғашқы жөне соңғы махаббатым деп келген едім. Мен он оның алғашқысы да кейінгісі де емес болып шықтым.

-Сонда қашаннан бері таныссыздар? -Бала күнімнен есіміне қанық болып өскен едім. Ол менің сыныптас құрбымның ағасы болатын. Менен бес жасқа үлкен болды. Мектеп бітіріп осында оқуға келгенімде құрбым екеуміз оқуға бірге тапсырдық. Ағасы «Үлкен қалада адасып кетерсіңдер»-, деп бізді апарып-әкеліп жүрді. Басында ағалық қамқорлығы болар деп мән бере қоймадым. Кейіннен, оны көргенде жүрегім атқақтап, төмен қарап ұялатынды шығардым. Сөйтсем, ол балауса махаббатым екен. Әпкем менің сол адамда көңілімнің бар екенін білгенде «Ол сенен біраз жасқа үлкен емес пе? Әрі мектепті тәмәмдағаның жаңа, махаббат-ты қойып алдымен мамандығыңды бір жақты етіп ал»-, деп ұрысты. Алайда, мен әпкемнің сөзіне құлақ аспадым. Ал ата-анам мен ағам бұдан хабарсыз еді. Білмегендері дұрыс та болған шығар. Өз өмірім, өзім білемін деп ұранаттым да, үйдегілерден жасырып онымен кездесе бастадым. Әрине, әпкем маған жамандық тілемеді бірақ албырт сезіміме тоқтау сала алмадым. Көздерім сол адамнан басқаны көрмеді. Алғашқы махаббаттың ең бақытты сәттерін басымнан кешірген едім. Ол кезде ол да, мен де ешкім емес едік. Біз жай ғана қарапайым ғашықтар болатынбыз. Десек те, екі жылдан соң айырылысып тындық.-Сонда қателік кімнен кетті? -Ол мектеп кезінен кәсіпқой бокспен айналысатын. Біз кездесіп жүргенде үлкен жарыстарға қатысып, сол жылы Халықаралық дәрежедегі нөмірі екінші боксшы атанды. Біртіндеп, алыс-жақын шет елдерге аты шыға бастады. Артынша, араласатын достары да, жүретін ортасы да күрт өзгерді. Бір айға кейде тіпті үш-төрт айға жоқ болып кететін болды. Мен де «Жарыстарда жүрген болар»-, деп көп мазасын алмайтынмын. Бөлмеде бірге тұратын қыздар ол жайлы сұрай берген соң оның боксер екенін айтып мақтанған едім. Сондай күндердің бірінде ойламаған жерден жатақханаға келді. Ақыры «көп естігенше бір рет көрсін»-, деп құрбыларыммен таныстырдым. Бірақ ол сол күні менімен қоштасуға келген екен. «Мен сенің кіршіксіз таза махаббатыңа лайық емеспін. Сен өте тәрбиелі қызсың сол үшін менен де жақсы жігітке лайықсың»-, деп себебін түсіндірместен бұрылды да кете барды. Мен барлығына өзімді кінәладым. Ол кезде бар жоғы екінші курстың студенті едім ғой. «Жас әрі аңғал болғандығымнан оған лайықты түрде қолдау білдіре алмадым»-, деп өзімді жазғырдым. Тіпті сыныптас құрбыма хабарласып «Ағаң неге менен бас тартты, қай жерде қателік жібердім?»-, деп жалынып сұрадым. Құрбым менің көз жасыма шыдамай ақиқатын айтып берді. Айтуынша, оның айналасында ақшасы мен абыройына қызыққан адамдар көбейе бастапты. Ал ол болса, сол атақты көтере алмай мас күйінде кешкілік жұмысынан қайтып келе жатқан бір қыздың арын төгіп, сол жерде тастап кеткен екен. Артынша, үстінен іс қозғалып, ақыр соңында қызға көп мөлшерде айыппұл төлеп құтылыпты. Осы естігендерімнен соң, менің оған деген кіршіксіз махаббатыма үлкен дақ түсті. Сол күннен бері, қайтып алдыма келген емес. Мен де ол адам үшін көз жасымды төгуді тоқтаттым. Бірақ ұмыту қолымнан келмеді. Дәл кешегі күнге дейін көңілімді де ешбір адамға бере алмадым.-Көзге елестетудің өзі қиын. Демек, некелерін қидыңыз ба?-Әрине, бұл ең алдымен менің жұмысым ғой. Әлсіздік танытуыма болмайды. Сондықтан, барынша дауысымды жарқын шығарып, күліп тұруыма тура келді. Әрі қалыңдығы бір үлкен шенеуліктің қызы болып шықты. -Түсінікті болды. Пайдаға құрылған отбасы болып тұр ғой. Қайын атасы бедәлді адам болса... -Мүмкін шынайы махаббат шығар? Қайдан білесіз? -Мүмкін-мүмкін, мен сонда да

сенбеймін. Қайта сізге жаным ашып отыр. Жүрегіңіз одан бетер жараланды ғой? -Менің жауапсыз махаббатым үшін енді құрғалы отырған шаңырағының шайқалғанын қаламадым. Сол үшін де, оны танымаған кейіп таныттым. Олар менің көз алдымда бір-бірінің қолдарына неке сақинасын тақты, көз алдымда мәңгі бірге болуға келісім берді. Мен болсам қолынан қысып ұстап неке куәліктерін табыстадым. Рәсім біткен бойда ол жерден қашып шықтым. Такси тоқтатып үлгергенімше артымнан қуып жетті. Көзіме қарауға ұялатынын, өзін ақтап алар бір ауыз сөзінің жоқ екенін айтты. Мен оған «Іште сіздің қалыңдығыңыз күтіп қалды»-, дедім де, көлікке отырып кеттім. Онымен тілдескен соң, жүрегім қысылып, дем жетпеді. Содан бері мүлде көз ілген емеспін. Үйде де отыра алмадым. Көше кезіп, өз-өзіме келуге тырысып, сол меніреу күйде осы жерге қалай кіріп кеткенімді білмей қалдым. -Демек, сізді Құдайдың өзі осында айдап әкелген. Бейтаныс екеу, ескі кітапханадағы қараңғы бөлме ішінде барлық тіршілік атаулыны сыртта қалдырып өз өмірлерін айтып отыр. Менің ше, біз бір-бірімізге жол көрсету үшін жолықтық.-Мүмкін... -Былай етсек қайтеді, тұп-тура бір жылдан соң дәл осы күні, осы жерде қайта жолығайық. Бір жыл ішінде біраз нәрсені өзгертуге болады ғой. Мүмкін өміріміз өзгерген соң біз де өзгеретін шығармыз. Және дәл осы күні міндетті түрде келуге тырысайық! Жақсы ма? -Жақсы. Тек келер жылы кездескенде бүгінгідей емес барынша көңілді әңгімелер айтайықшы... -Келістік! Осымен, таң да атып келеді. Біраздан соң кітапханашы есікті ашады. -Дәл бүгінгі сәттен бастап өмірімізді өзгертуге тырысуымыз керек сияқты. Сіз ең алдымен анаңызды кешіріп, оны ол жерден шығарып алғаныңыз жөн. Және жетімдер үйіндегі жанары жасаурап жүрген қарындасыңызды да бауырыңызға басыңыз. Ол қандай әкеден туса да, сіз оған өгейлік танытып жатбауыр болмауға тиіссіз. Себебі, сіз оның арқа сүйер ағасысыз! -Иә. Өзім де осы жерден шыққан бойда бірден оны іздеуге кірісемін. Ал сіз жүрегіңізді аялауды үйреніңіз. Оған баянды бақыт тілеп шығарып салыңыз да, енді қайтып өткен өміріңізге оралмауға тырысыңыз. Шырақ... Сіз сенбеуге тиіссіз!-Сізге де менен бұрын сөнуге болмайды, Шам... Екеуі одан әрі үнсіз ұғысты. Бәлкім, іштерінен «Осы есіктен шыққан соң енді бірінші не істесем екен?»-, деп ойланып отырған болар. Бәлкім, бойжеткен қыз ауылдағы ата-анасына барғысы келді ме екен? Алыста жүрген аға-әпкесін ауылға шақыртып алып, сол баяғы ескі жерүстелді айнала жайғасып, шер тарқатып, мәресіре болсақ қой деп армандап отырған шығар? Ал жігіт балалар үйіндегі қарындасының түр-әлпетін елестетіп кетті ме? Оны шынашақтай кезінде бір-екі рет қана көріп еді, биыл алтыға толады екен-ау?! Кездескенде қандай сезімде болады? Бірден құшақтай ала ма? Егер қарындасы оған «Әкем қайда?»-, десе не демек? Көзіне тура қарай алар ма екен? Белгісіз... Таңғы тұман жайлаған қаланың ылғалды күзгі ауа-райына шамданып, көзілдірігінің буын сүртіп әуреге түскен кітапханашы әйел есікті ашып, былғары күртешесіне қонған жаңбыр тамшыларын бір-екі рет қаттырақ сілкіп жіберген. Осы сәтте оқырман залынан көздері күлімдеген екеу ілесіп шықты да, өздері рұқсатсыз алған тоқ шәйнек пен көк кітапты үстел үстіне қойып, екі бөлек бағытқа бұрылған күйі жүріп кетті. Ал кітапханашы әйел болса, ештеңе айтып үлгерместен кітап үстіндегі бүктелген ақ қағазды ашып оқи бастаған еді. Онда «Біз бір жылдан соң қайта келеміз»-, деп жазылған екен...

Төрткүл дүние көз тіккен Париж төріндегі XXXIII жазғы Олимпия ойындары да аяқталды. Қанжығамызға бір алтын, үш күміс, үш қола медаль байланды. Жазғы олимпиада тарихындағы биылғы додаға еліміздің атынан 80 спортшы қатысқан болатын. Осы сайыпқырандар ішінде Жетісудың суын ішіп, топырағанынан нәр алған спортшылар да бар.

Грек-рим күресінен Қазақстанның еңбек сіңірген спорт шебері Демеу Жадыраев Жетісу облысы Панфилов ауданы Үшарал ауылының тумасы. Оның спорттағы алғашқы қадамы Үшарал ауылындағы мектепте күрес секциясына қатысудан басталған. Бұл секцияда оған күрестің бастапқы әліппесін үйреткен жаттықтырушы Жұмахан Тұрағанбеков болды. Ол 2008 жылы Бейжің Олимпиадасының күміс жүлдегері Нұрбақыт Теңізбаевтың да алғашқы бапкері.

Нұрбақыттан кейін қазақ балуаны грек-рим күресінен жүлде алмаған еді, араға 16 жыл салып екінші шәкірті Олимпиада ойындарында медальға ие болды. Нұрбақыт та, Демеу де Панфилов ауданына қарасты, Үшарал ауылында дүниеге келген. Екеуіне алғаш күрестің әліппесін үйреткен Жұмахан Тұрағанбеков Кербұлақ ауданына қарасты Алтын Емел ауылының тумасы. Бапкерлік жолын 23 жасында Үшарал ауылында бастаған. Кейін 2003-2007 жылдарда Демеу Жадыраев Талдықорған қаласындағы дарынды балаларға арналған спорт-интернат мектебінде білім алды. Бұл мектептен Мират Сәрсенбаев, Карина Горичева, Игорь Соң, Ильфат Абдуллин сияқты әлем чемпиондары мен Олимпиада жүлдегерлері шыққан. Осылайша Жетісу жерінен басталған спорттағы жол үлкен даңғылға ұласып, Демеу Жадыраев биыл Парижде өтіп жатқан XXXIII жазғы Олимпиада ойындарында күміс медальға ие болды. Демеу бұл жетістікке жету жолында талай «тар жол тайғақ кешулерден» өтті. 2021 жылы болған Токио жазғы Олимпия ойындарына қатысып, алғашқы айналымда-ақ жарыс жолынан ығысқан балуанның арада өткен үш жылда буырқанып шыға келетінін күллі әлем күте қойған жоқ. Тіпті бірінші белдесуінде колумбиялық Хаир Алексис Куэроны айқын ұтқанда да ж уырыншылар екінші кезеңде екі дүркін әлем чемпионы, Токио жазғы Олимпия ойындарының күміс жүлдегері, қырғыздың мақтанышы Ақжол Махмұдовтың мысын баса алмайды деп те тон пішті. Өзінен 9 жас кіші «қырғыз ақуласына» Жадыраевтың бұған дейін де жіберген есесі аз емес еді. Қырғыз елінде өткен Азия чемпионатында жеңілді. Сондықтан ширек финалда Демеудің Ақжолды ығыстырады

ЖЕТІСУДАН ШЫҚҚАН СПОРТ САҢЛАҚТАРЫ



дегенге аса сенім арта қойған жоқ.

Демеу Жадыраев қырғыздың мақтанышы Ақжол Махмұдовты тізе бүктіріп тарихи жеңісті жұлып алды. Салқынқанды балуан асығып-аптыққан жоқ, байыппен белдесіп, даңқты қарсыласынан айналып асырды. Жартылай финалда әлем чемпионатының екі дүркін күміс жүлдегері, Еуропа чемпионы әзербайжан балуаны Санан Сүлеймановты да сансыратып кетті. Бұған дейін осы балуанға екі рет есе жіберіп, жалы жығылған Жадыраев бұл жолы мінез танытып, тегеурінді қарсыласынан басым түсті. Париж жазғы Олимпия ойындарының финалдық белдесуінде жерлесімізді Жапонияның үміті, 23 жастағы оғлан Нео Кусака күтіп тұрды. Азия чемпионы, әлемдік рейтингте 77 кг салмақтың көшін бастап тұрған Нео ноян жастық жігерімен Олимпиаданың алтын медалін иеленді. Сөз жоқ, Демеу осыдан 44 жыл бұрын Жақсылық Үшкемпіров пен Шәміл Серіковтің Мәскеу Олимпияда ойындарында алтын медаль олжалап, шыңға шыққан жеңісін қайталаған қазақ батыры.

Олимпиада жайлы деректер



Жазғы олимпиада бұған дейін 32 рет өткен. Париж бұған дейін 1900 және 1924 жылдары жазғы Олимпиада ойындарын қабылдаған болатын және 2024 жылғы ойындар аяқталғаннан кейін Лондоннан кейін үш рет жазғы Олимпиада

ойындарын қабылдаған екінші қалаға айналады. Қазіргі ойындарға іріктеу турнирлері шілде айының басына дейін өтті, ал қазақстандық спортшылар іріктеу кезеңін 25 спорт түрі бойынша 80 лицензиямен аяқтады. Бұл ойындар Қазақстан үшін тәуелсіздік алғаннан бері сегізінші Олимпиада болады.

Олимпиада жайлы деректер

- Олимпиада ойындарының ашылу күні Париждің әуе кеңістігі жабылды.
- Жарыстарды өткізу үшін 35 спорт нысаны жұмыс істеді.
- Биыл жарыс бағдарламасынан карате, бейсбол және софтбол сынды спорт түрлері алынып қалды.-Спортшылар барлығы 329 жүлде жиынтығын сарапқа салды.

- Олимпиадалық ауылға 2500-ге жуық үйлер салынды. Ойын кезінде аталған ауыл 14 500 атлетті сыйдыра алады.
- Олимпиада алауы Грекиядан Францияға қайық арқылы жеткізілді. Алау құтысының төменгі бөлігі аққайнар түсті болаттан дайындалды.
- Ойынның бойтұмары – Фриги есімді фригиялық қалпақ.
- Әлем бойынша 26 мың журналист аккредитация алған.
- Париж қаласында Жазғы олимпиада ойындары соңғы 100 жылда алғаш рет өтіп отыр.
- Тарихта биыл тұңғыш рет Олимпиада ойындары мен Паралимпиада ойындарының бойтұмары бірдей болды.
- 1900 жылы Париж тарихқа енді: Олимпиада ойындарында тұңғыш рет әйелдер бақ сынады.
- Парижде алғашқы жүлделер 27 шілде күні сарапқа салынады.
- Олимпиаданың ашылуы Сена өзенінде өтті. Әрбір делегация жекелеген қайықпен жүрді. Шеруге 10 500 атлет қатысты.
- Жабылу салтанатында эстафета АҚШ-қа жолданды. 2028 жылы жазғы олимпиада ойындары Лос-Анджелесте өтеді.



ҚҰРЫЛТАЙШЫ: І.ЖАНСҮГІРОВ АТЫНДАҒЫ ЖЕТІСУ УНИВЕРСИТЕТІ

Медиаорталық басшысы
Баян Шаянбаева

Бас редактор: А. Иебекова
Тілші: С. Әшірбекова
Корректор: А. Ахметова
Дизайнер-фотограф: Б. Таубалды

- Газет Қазақстан Республикасы Ақпарат және Коммуникация министрлігі, Байланыс, ақпараттандыру және бұқаралық ақпарат құралдары саласындағы мемлекеттік бақылау комитетінде 2018 жылғы 27 қарашада тіркеліп, № 17378-Г куәлігі берілген.
- «Жетісу университеті» газеті медиаорталықта теріліп, беттеледі.
- Жарияланған мақала авторларының пікірлері редакция көзқарасын білдірмейді.
- Газет айына бір рет шығады.
- Газет Талдықорған қаласы, Қабанбай батыр көшесі, 32-үйде, «Алматы - Болашақ» АҚ филиалы «Офсет» баспаханасында басылады.

МЕКЕНЖАЙЫМЫЗ:
Талдықорған қаласы,
Жансүгіров көшесі, 187 а.
Байланыс телефоны: 12-00

Индекс 64568
Тапсырыс №939
Таралым 2000 дана