

# Jetisýý ýniversiteti

№7 (244)  
26 shilde  
2024 jyl

ЖЕТИСЫ ОБЛЫСТЫҚ КОҒАМДЫҚ-САИСІ ЖАСТАР ГАЗЕТИ  
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА ОБЛАСТИ ЖЕТИСУ



## Сәт сапар, жасс маман!

Ілияс Жансүгіров атындағы Жетису университетіндегі қос дипломдық білім беру бағдарламасы 2000 жылдан бастап жүзеге асырылып келеді. Шет елдік ЖКОО-лармен ынтымақтастық қарым-қатынастар орнатып, жемісті жұмыс істеп жатыр. Мәселен, Польшандың Лингвистикалық және техникалық университеттімен қос дипломды білім беру бойынша ынтымақтастық орнаған. Жетису университетінде «Қазак тілі әдебеті», Польша университетінде «Филология» мамандығы болып табылады. Сондай-ақ ресейлік Алтай мемлекеттік университетті мен екі бағдарлама бойынша ынтымақтастық орнаған. Жетису университетінде «Экология», ресейлік университеттегі - «Қоршаған ортаны тиімді басқару» мамандығы бойынша оқытылады. Осы жылы Италия республикасында орналасқан Марке политехникалық университеттімен өзара ынтымақтастық орнақа.

Ілияс Жансүгіров атындағы Жетису университеттегі ауылшаруашылығы бағыты бойынша қос дипломды білім беру бағдарламасын жүзеге асырмак. Яғни, Жетису университетінің студенті бола жүріп, Италияның Марке политехникалық университеттінің де студенті атануға мүмкіндік бар.

Уш жыл Жетису университеттінің базасында білім аласыз. Төртінші жылы Италиядығы Марке политехникалық университеттінде оқысыз.

Марке политехникалық университетті – Италияның Анкона қаласында орналасқан, рейтінгі жоғары, беделді оқу орны. Еуропалық профессорлардан дәріс

## ҚОС ДИПЛОМ – ҚОС ҚАНАТЫҢ

алып, әлемдік көсібі білімге есік ашасыз. 4 жылда бакалавр дәрежесі бойынша қазақстандық және италияндық екі диплом аласыз.

2023 жылдың қазан айында Жетису университетті Марке политехникалық университеттімен ынтымақтастық туралы меморандумға қол қойды. Нәтижесінде қос дипломдық білім берудің үйлестіру бойынша жұмысты бастап кетті. Осы орайда Жетису өзінің аграрлық аймақ екенін ескере отырып, университетті «Агрономия» білім беру бағдарламасын жүзеге асыруды қолға алды. Марке политехникалық университеттің өз кезегінде ауылшаруашылық ғылымдары мен технологиялары мамандығы бойынша бакалаврият бағдарламасын ұсынды. Кейіннен білім беру бағдарламаларын, оқу жоспарларын талқылап, 2024 жылдың сәуір айында қос дипломдық бағдарламаны жүзеге асыру туралы келісімге қол қойылды.

Қос дипломдық бағдарламаның 3-курсында немесе 4-ші курсты аяқтағанда, студенттер Марке политехникалық университеттінен барып, бір семестр оқиды.

Қос дипломдық бағдарлама бакалавриат деңгейінде жүзеге асырылады. Дегенмен, біз қазір университеттіміздің базасында осы университеттің филиалын ашу мәселеін шешіп жатырымыз. Себебі, филиалдың ашылуы білім беру бағдарламаларының ауқымын кеңейтуді көздейді.

Марке политехникалық университеттінің білім беру бағдарламаларын зерттедік, олардың экономика факультеті жеткілікті турде дамыған. Сондықтан «Халықаралық экономика және көсіпкерлік» бағыты бойынша қос дипломды білім беру бағдарламасын ашу мақсатында ынтымақтастықты одан әрі жалғастырмак.

Өйткені олардың қос диплом бойынша тәжірибесі бар. Біздің университеттеге магистранттар «Экология» білім беру бағдарламасы бойынша оқиды. Сондай-ақ «Экология, қоршаған ортаның корғау инженериясы» қос дипломдық бағдарламасын үйлестіруге болады.

Шартқа сәйкес италиялық ғалымдар жыл сайын бізге келеді. Ал біз қазір 2024-2025 оқу жылында келетін ғалымдардың нақты тізімін талқыладық. Бұл білім беру бағдарламалары бойынша «Энтомология» және «Жеміс шаруашылығы» бағыттары бойынша екі негізгі пәннің оқытатын ғалымдар, PhD докторлары.

Талқылаган шарттарға сәйкес, қазіргі уақытта студент оқу ақысын өзі түсken университеттеге төлейді. Сондықтан біздің университеттеге қос диплом бағдарламасына түсетін Студенттер мемлекеттік білім беру грантын алу барысында оқу ақысын төлейді немесе бұл біздің университеттеге белгіліген құн бойынша шаруашылық көлісім-шарт болады. Екінші оқу орны, яғни италияндық университеттеге өз білімін тегін ұсынады. Бұл ретте университеттеге біздің студенттердің тіркеу жарнасын өз есебінен төлейтін болады. Қос диплом бағдарламасына түсken әрбір студент тек бір рет, бір университеттеге оқу ақысын төлейді, бірақ екі диплом алады.



ZHETYSU UNIVERSITY  
1972

Жетису үниверситеті  
Times Higher Education  
әлемдік рейтингісінде!

2 бет

ДӘСТҮРЛІ АШЫТЫЛҒАН  
СҮТ ӨНІМДЕРІМІЗ –  
ҰЛТТЫҚ БАЙЛЫҒЫМЫЗ

4 бет

НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ  
ОБРАЗОВАНИЯ



5 стр.



ЖИЗНЬ В  
РИТМЕ ГАЦЦА

8 стр.



## Жетісу университеті Times Higher Education әлемдік рейтингінде!

1.Жансүгіров атындағы Жетісу университеті алғашы рет Times Higher Education әлемдік рейтингінде бірінші рет қатысып, 25 қазақстандық ЖОО-мен бірге "reporter" (қатысушы) мөртебесімен Times Higher Education рейтингінде енді.

Impact Rankings рейтингі Біріккен Үлттар Ұйымының Тұрақты даму мақсаттарына (ЦУР – тұрақты даму мақсаттары) қол жеткізуде үздік университеттерді анықтайды. Тұрлі ТДМ-де жоғары жетістіктерге қол жеткізе отырып, бұл университеттер қоршаған ортаңың тұрақтылығын, әлеуметтік инклюзияны, экономикалық өсіуді және серіктестіктерді қоса алғанда, әлемдегі ең өзекті мәселелерді шешуін көрсетеді. 2024 жылы Times Higher Education Impact Rankings әлемдік рейтингінде 125 елден/аймақтан 2152 университет қатысты.

Осы рейтингтің нәтижелері бойынша Жетісу университеті ЦУР(ТДМ)-де келесі оң нәтижелерге ие болды:

- ЦУР (ТДМ) 4 Сапа біліміне сәйкес университет Қазақстанның үздік 5 университеттің қатарына еніп, 601-800 орынды иеленді;
- ЦУР (ТДМ) 5 Гендерлік теңдік бойынша университет Қазақстанның үздік 10 университеттің қатарына еніп, 401-600 орынды иеленді;
- ЦУР (ТДМ) 8 Лайықты жұмыс және экономикалық өсіу бойынша университет Қазақстанның үздік 20 университеттің қатарына еніп, 801-1000 орынды иеленді.



## Z үрпақ пен X үрпақтың айырмашылығы неде?

X, Y, Z... Бұл – әр заманда бір-бірін алмастырган үрпақтар буынының шартты атаву. X үрпақтары - 1963 жылдан 1983 жылға дейін туған адамдар. X үрпақтың басты құндылықтары – өзгеріске дайындық, таңдау мүмкіндігі, индивидуализм, ғұмыр бойы окуға өзірлік, жаңа эмоция іздеу, прагматизм, өзіне ғана сәну. Бұл үрпақ әр нәрсениң санына емес, саласына мән береді. X үрпағы өкілдерінің арасындағы ата-ана болып отырғандардың көбі үшін отбасы – балалары мен қарт ата-анасы – бірінші орында, ал каръера – екінші кезекте. Өте сабырлы, тәзімшіл болып келеді. Дегенмен X үрпақтар бір шенберден шыға алмайды. Яғни, тәуекел жасауға бара бермейді. Олар үшін онлайн түрде жұмыс істеу дұрыс емес сияқты көрінеді. Бұл үрпақ “ұят болады” деген ұғымға сүйенеді. Басқа адамдардың ойы мен көп санасады.

2003 жылдан кейін туылғандар Z үрпақына жатады. Олар ең алдымен білім алуға, мансап құруға немесе өз ісін ашуға бағытталады. Отбасының құндылығы, өкінішке орай екінші орында. Жастардың басты құндылықтарының бірі – қозғалыс бостандығы. Мамандық таңдаудары маңызды критерий – қашықтан жұмыс істеу немесе таңертенген кешке дейін кеңседе отыру. Яғни, ақшаны онай жолмен табу жолдарын іздестіреді.

Екі буынның айырмашылығын көру үшін кішігірім сауалнама жүргіздім.

**Кез келген мәліметті, ақпаратты қайdan алғанды жән көресіз?**

**Қасым Мерей, университет түлегі:**

- Қазір ғаламторда бәрі бар ғой, сол үшін ғаламтор арқылы ізденіп, қараймын.

**Аубакиров Есен, қала тұрғыны:**

- Жанымағы адамдардан сұраймын немесе ұялы телефоннан көремін.

**Сіз үшін жұмыстағы басты критерий қандай?**

**Қасым Мерей, университет түлегі:**

- Эрине ол жұмыстың жайлышығы және жалақысы. Тағы маңызды критерий ол жұмыс кестесі, маған ыңғайлы болса болды. Жайлышық пен жалақы бірінші орында деп ойлаймын.

**Аубакиров Есен, қала тұрғыны:**

- Басты талап ол жалақы. Жалақысы жақсы болса және жұмыс тәртібі таңнан кешке дейін болса жақсы.

**Бос уақытыңызда немен айналысадыз?**

**Қасым Мерей, университет түлегі:**

- Телефон қараймын. Кебінесе «TikTok» жепісін қарап жатамын. Кешке жақын, далага шығып серуенде қайтамын.

**Аубакиров Есен, қала тұрғыны:**

- Демалысымды әйеліммен бірге бақшада өткізгенді ұнатамын немесе теледидар көремін.

**Жетістікке жету үшін не істеу керек деп ойлайсыз? Оқудың маңыздылығы қандай?**

**Қасым Мерей, университет түлегі:**

- Эрине жұмыс істеу керек. Бір орында отыра бермеу керек. Оқудың маңызы бар. Оқу керек, бірақ қазір оқусыз да көптеген жетістіктерге жетуге болады. Мәселен онлайн отырып та жұмыс істеуге болады. Интернет арқылы қашама адам табысқа жетіп жатыр. Сол үшін пысық болсаң табысқа жете аласың деп ойлаймын.

**Аубакиров Есен, қала тұрғыны:**

- Еңбектену керек, оқу керек. Оқыған адам үлкен табысқа жетеді. Жақсы университетке түсіп, өзінде жақын маман иесін оқу керек. Мен оны бала кезінде түсінбейді, қазір оқудың маңыздылығын сезініп жатырмын. «Еңбек етсең ерінбей, тояды қарның тіленбей», - деп Абай атамыз босқа айтпаған ғой. Еңбектеніп, оқып, жұмыс істеуіміз керек.

**Әмірдегі ең басты нәрсе сіз үшін не?**

**Қасым Мерей, университет түлегі:**

- Менің ойымша бірінші ата – аманың амандығы. Тағы бір бастысы ол әмірдегі орнымды табу. Өз орнымды тауып, жақсы жұмыс орнына тұру.

**Аубакиров Есен, қала тұрғыны:**

- Мен үшін балаларым, отбасым. Осы әмірде отбасын аман болса болғаны. Немере, шеберелерімді көріп кеткім келеді. Отбасым менің барым, ең жақын адамдарым. Олар үшін мен бәріне дайынмын.

Жас буын барлығын жөнел қабылдайды. Олар жоспарлауды ұнатпайды, қазіргі сәтте барлығын алып қалуды қалайды. «Саяхатап, ел-жерді көріп өмір сүрге болады» деп топшылайды. Әмірден ләззат алуды мақсат етеді. Бұл үрпақ жаңадан шығып жатқан инновация, технологияға жақын. Логикалары шапшаң, олар көп прогресс әкелу мүмкін. Олардан көп дүние үйренуге болады. Біраз жағдайдаң дұрыс екенін сезеді және оған басқаларды үйрете алады. Бұл үрпақ үшін шектеу жоқ. Олардың ойынша барлығын жасауға болады және олар өздеріне сенімді. Олар үшін өзі басты орында. Ал үлкен үрпақ өзің ғана емес, отбасын да ойлады. Әмірде шектеу бар секілді. Дегенмен үлкен буын ете саналы, еңбеккор, тәзімді болып келеді. Олар жетістікке өздері жетуді мақсат етеді. Олар ұзақ жылдар бойы бір салада қызмет атқарып, тұрақтылықты қалайды.

**Сіз бұл жайлы не ойлайсыз?**

**Дайындаған Аян АЙДАРҚЫЗЫ,**  
**ЖПҚ-411 топ түлегі.**

**Бетті дайындаған Әйгерім ИЕБЕКОВА.**

## МИНИСТР САЯСАТ НҰРБЕК МЕМЛЕКЕТ БАСШЫСЫНА САЛАНЫ ДАМЫТУ ЖОСПАРЛАРЫ ТУРАЛЫ БАЯНДАДЫ

Кездесу барысында Қасым-Жомарт Тоқаевқа жоғары білім және ғылым жүйесін дамытуға бағытталған бірқатар бастама мен жобалар таныстырылды.

Министр елімізде осы уақытқа дейін шетелдік жоғары оқу орындарының 25 филиалы ашылғанын айтты. Шетелдік серіктестермен аймақтардағы мемлекеттік университеттердің халықаралық білім беру стандарттары бар зерттеу университеттеріне айналдыру туралы көлісімдерге қол жеткізген.

Был студенттерге қаржылай қолдана көрсетудің жаңа тәтіктері өнгізіле бастады. Олардың қатарына «Келешек» бірыңғай ерікті жинақтау жүйесін, «Ұлттық қор – балаларға» бағдарламасын, жеңілдетілген білім беру несиеци мен дифференцияланған гранттарды жатқызуға болады. Аталған шараптар халықтың барлық санатына жоғары білімнің қолжетімді болуын қамтамасыз

етуге бағытталған.

Саясат Нұрбек жасанды интеллектін дамыту жәнінде гі Президент тапсырмаларының орындалуы туралы есеп берді. Оның айтуынша, қазір 8 жоғары оқу орында 15 білім беру бағдарламасы бойынша 2000-нан астам студент жасанды интеллект саласын оқып жатыр. Цифрлық экономикаға бейімделген кадрлардың әлеуетін дамыту үшін Google, Nvidia, Coursera, 01 Edu System және Huawei сияқты трансұлттық компаниялармен ынтымақтастық орнатылған. Сондай-ақ жасанды интеллект саласында мамандар даярлау үшін «Болашақ» бағдарламасы арқылы жыл сайын 100 стипендия бөлүп жоспарланып отыр.

Кездесу соңында Мемлекет басшысы жатақханалар салу, жоғары білім мен ғылым инфрақұрылымын одан өрі дамыту жөнінде бірқатар тапсырма берді.

## СЕНАТОРЛАР ҒЫЛЫМ ТУРАЛЫ ЗАНДЫ МАҚҰЛДАДЫ

Сенат Спикері Мәулен Әшімбаевтың тәрағалығымен Палата отырысы өтті. Онда сенаторлар күн тәртібіне шығарылған зандарды қаралды.

Сенат отырысында депутаттар «Ғылым және технологиялық саясат туралы» занды және оған ілеспе «Қазақстан Республикасының кейір заңнамалық актілеріне ғылым және технологиялық саясат, платформалық жұмыспен қамту және мемлекеттік бақылау мәселелерінің оғындағы өзгерістер мен толықтырулар өнгізу туралы», «Салық және бюджетке төлеметін басқа да міндетті төлемдер туралы» Қазақстан Республикасының Кодексінен (Салық кодексі) және «Салық және бюджетке төлеметін басқа да міндетті төлемдер туралы» Қазақстан Республикасының Заңына өзгерістер мен толықтырулар өнгізу туралы» зандарды екінші оқылымда қаралған макұлдады.

Палата Тәрағасы атап өткендей, зандарға өнгізілген түзетулер үлттық ғылыми жүйені жетілдіруді, сондай-ақ, ғылыми-техникалық және инновациялық қызметті тиімді үйлестіруді көздейді.

«Негізгі зан арқылы ғылыми қызмет субъектілері және олардың құқықтары айқындалды. Жас ғалымдарды ынталандыру және ғылыми қызметті қаржыландыру тәтіктері де қайта қаралып отыр. Ғылыми-техникалық жетістіктерді коммерцияландыру арналған түзетулер де қамтылған. Осыған орай көсіпкерлерге салықтық және инвестициялық жөнілдіктер беру қарастырылып отыр. Алдағы уақытта қаралған зандар еліміздің ғылыми жүйесін жаңғыртуға өз септігін тигізеді деп сенеміз», – деді Мәулен Әшімбаев.

## Жастар жырлайды

### Ілиястқа арнау

Жүрекке жол табады сауатты өлең,  
Еңбекін ерек өрдік, санап берем,  
Еңбектің таза дәмі белек деген,  
Қара өлеңнің құлагері Илияс дер ем.

Кейбіреулер Илиясты өлең дейді,  
Өлөндөрі от шашқан берен дейді,  
Ал біреулер Илиясты сөүле дейді,  
Өлөндөрі жүректі әурелейді.

Кейбіреулер өлеңдерін соғыс дейді,  
Күреспесең шабытпен тоғыс дейді,  
Демек, өлең мөл-мөлдір бір өң шыгар,  
Толқып жатқан толқындаі терең шыгар.

Илиясты таныган бақыт екен,  
Еңбектері том баспайтын жақұт екен,  
Фасырдан гасырларға созылатын,  
Тарихтағы ұмытылмас уақыт екен.

Умбет КАЗИМАН.  
«Zhansugirov college».



## Қазақтың мәңгі өлмейтін бәйтерегі

Жиырмасынышы гасырдың азат таңы,  
Қара түнек, қараңылық азаптады.  
Сол тунектен ап шыгар күн сөүлесі,  
Ілиястан бастау алды азат таңы.  
Жетісүудың талмай жортқан құлагері,  
Мұра болды қүй өлемі, жыр өлемі.  
Бостандық, төңдік пән, еркіндік дәп,  
Көгіне елдің жарқ етіп шыга келді.  
Елдің мұнцын жоқтады, жыр қалдырыды.  
Елменен бірге көшіп сүм тағдырыды.  
Кең даласын қүйлі сөзбен күніреніп,  
Күмбірлөгендегі құлаттың тұсау салып.  
Тұлпардайын тартылған күніңде.  
Халқымың азат таңы дәп жүргенде  
Халық жауы атандырыды жала жауып.  
Қазак үшін мәңгі биік атақ, ары,  
Қазак жауы атанды, қазак жаны.  
Қалайша қазағымың жанаширы,  
Халқым дәп, халық жауы атандады?  
Жәндептермен тас қамал абақтыға,  
Бейқадір қылп, аттандырыды қарап тұра.  
Құрбаны боп, қандықөз саясаттың,  
Жазықсыздан ажал оғы атылууда.

Жаламенен қаралап, таптап арды  
Ел жауы дәп қидырған оқça жанды  
Ілиястай қазағымның зиялсыны  
Алпысынышы жылдары ел ақтап алды  
Ақ еді ол, қараймаган, дақ түспеген  
Елді өртөнгө сүррекен нақты іспенен  
Қазақтың қаймағынан айырмақ бол  
Елді өрінен айырды атқыш немен  
Жетісүудан Ақсу болып құйылан,  
Алып жырды қыстырыған қыннан.  
Қазақтың бәйтерегі емес пе еді  
Азапталып қыршинынан қылған.  
Тұлатып тұла бойды ой тереңі,  
Сүм саясат қыспаса қайтер еді.  
Төнің өлді, ал жырың жанымызда,  
Қазақтың мәңгі өлмейтін бәйтерегі.  
Өзі өлсө де сезі өлмес нар тұлғасын  
Мәңгілік тарихта өшпей атың қалсын  
Ізіне ерген өрлесін «құлагерлер»  
Енді ешқашан ешкім де атылмасын.

Сәрсенбай Дариға Серікқызы,  
Қожа Ахмет Ясауи атындағы  
Халықаралық қазақ-түрік университеті.

## Қара өлеңнің өлмейтін құлагері

Кесек келбет, яптырм-ай жырың алтын,  
Жастайынан ұғынган сөздің парқын.  
Дала мен Күй, Күйші мен Құлагерім,  
Тарихта қалған сөнің Илияс атың.

Самар, шешен, дарынды ділмар еді  
Қайтлас, қайсар, ержүрек өрдік бірі  
Ақиқат пән шындықтың музасы сөн,  
Қара өлеңнің өлмейтін құлагері.

Сөз сүлейі, салмақты, салиқалы,  
Өлеңде тұрады өркез ақын жаны.  
Сыр шертетін, сырлы сөз түйдек-түйдек,  
Қызыл жалын, лаулаган өшпес мәңгі.

Ақсудың өрік бермес аавыны едің,  
Қорғаны едің, қорғансыз қалың өлдің.  
Халық үшін Абайдан кейін тұрған,  
Биік едің, өр едің, заңвар едің.

Сөн едің шуақ шашқан таң шапағы,  
Қара бұлт торуылдап барша маңды.  
Сүм заман, сүрқиялар қаптап көтіп,  
Халық жауы атанды, халық жаны.

Қазақ үшін тұылған алып тұлға,  
Жазықсыздан жазықсыз атылдың ба?  
Жалған айып мойныңа оратылып,  
Өткіш пән мұн қалды жанарында.

Құлагер боп, топ жарып көсілдіңде,  
Сыймадың-ау, арысым көк пән жерге.  
Жәдігерім ұмытылмас, өшпейтұғын,  
Ілияс бол сақталаған ел есінде.

Сөн туралы жазар жыр қыл қаламдар,  
Сөн туралы сыр айттар нә замандар?  
Сөн өлмейсің, білемісің себебі-  
Артыңда өзің сүйген қалың ел бар.

Гүлназ ҚАБИ,  
студент.

Ілияс ақын жырланаған жайын өлдің,  
Айттым атын алыпқа лайық өрдің.  
Өр Ақсұдың перзенті ақынымды  
Күні дәдім, елімнің айы көрдім.

Көрсететін тағдырын қыз баланың  
Теңсіздіктен қу жүрек сыйдағаның  
«Мақпал» жыры - арудың өмір жырын  
Оқығанда жылдарға жүз барамын

Күмбірлөткөн қос ішек домбыраны,  
Танытқандай өнерде бар мұраны.  
«Күй» мен «Күйші»-ақынның шеберлігін  
Дәүірлерге жеткізіп, өн қыллады.

«Дала» жыры-тарихы ұлттымыздың,  
Бет-бейнесі жұм көрғен жұрттымыздың.  
Екі аасыр жағадайын жырлап өткен  
Ілияс – ақын жарышы әүрпымыздың.

Бейнөлөгөн қазақ-қалмақ күресін,  
Рустем-өрді, қане, кімің білесің!?

Ерлік жыры - «Рустем қырываңыменен»  
Тарихына қосқан ақын үлесін.

«Көнпеске», «Мәйек», «Қуат», «Мұз  
қаласы»,  
Еркін ел жолындағы жүз жарасы.  
«Көбік шашқан» «Кенес» пән «Жорық»  
жырыны

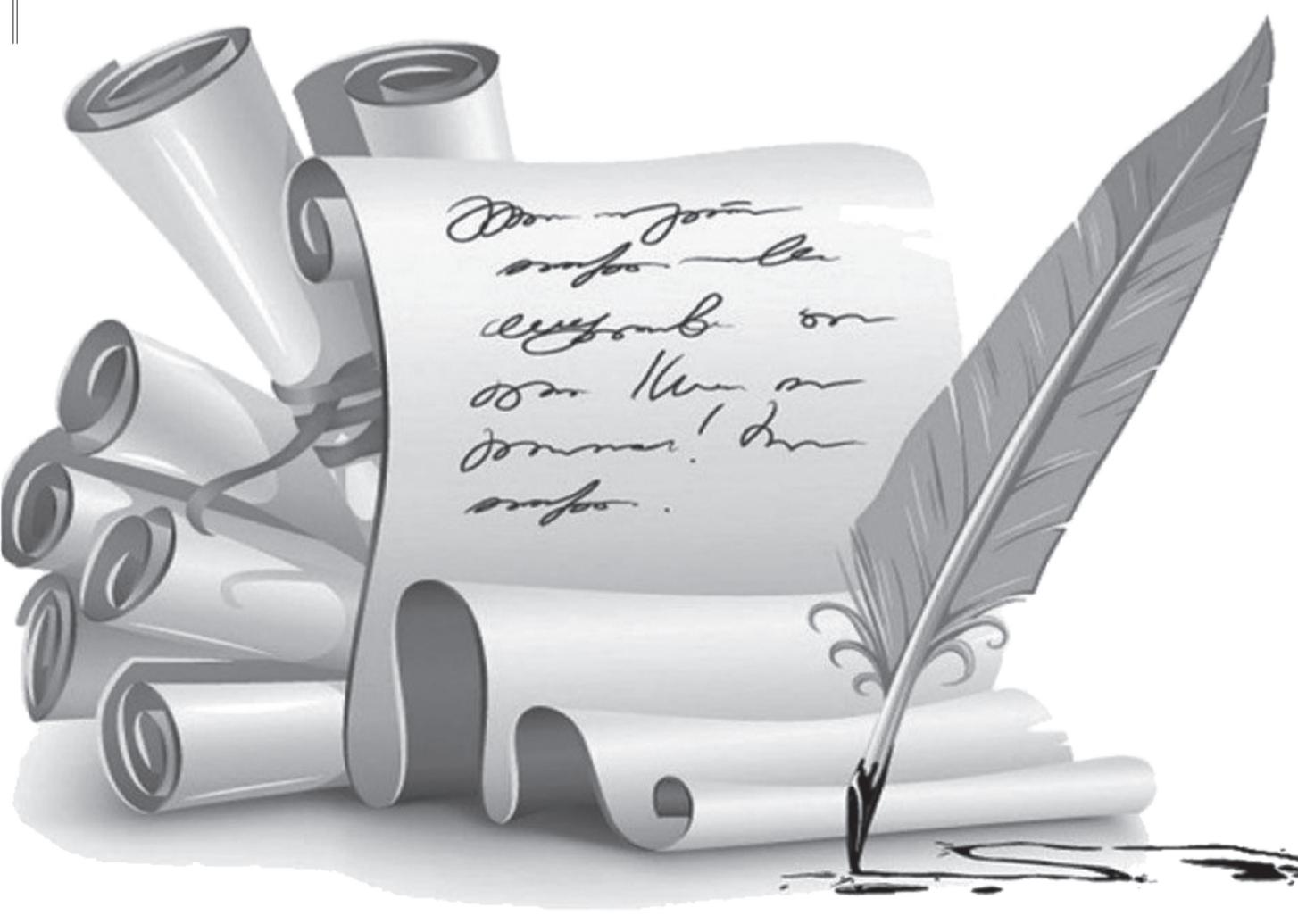
Ұғындырған ерлікпен тұз баласы

Ақан атын танытып «Құлагермен»,  
Напыл ақын кеткен-ди жырақ елден.  
Құлагердей аяқтан шалды ақынды  
Санамызда сансыз көп сұрақ ерген.

Жазады ақын «Жетісү сүреттерін»,  
Табиагаттың өзіне үреткөнін.  
Сағ ауасы, бұлағы, сайраган құс  
Әсем ғулдер, әдемі жиدهтерін.

Өлең-сөзі – үрпаққа жинағаны,  
Мұрасы оның лайық – сыйға бәрі.  
Өрлігі мен төңдігін танытырған  
Өзіндей бол асқар шың – «Гималайы»

Меликам РАХИМЖАНОВА,  
Жаркент жоғары педагогикалық  
колледжі студенті.





СЕГОДНЯ МЫ РАССМОТРИМ ПРОРЫВНОЕ СОБЫТИЕ В МИРЕ АКАДЕМИЧЕСКОГО ОБМЕНА И МЕЖДУНАРОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА: ОТКРЫТИЕ ПРОГРАММЫ ДВОЙНОГО ДИПЛОМА МЕЖДУ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИМ УНИВЕРСИТЕТОМ МАРКЕ И ЖЕТЫСУСКИМ УНИВЕРСИТЕТОМ. ЭТА ИННОВАЦИОННАЯ ПРОГРАММА ПРЕДОСТАВЛЯЕТ СТУДЕНТАМ УНИКАЛЬНУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ ЗА 4 ГОДА ОБУЧЕНИЯ ПОЛУЧИТЬ ДИПЛОМЫ 2 ПРЕСТИЖНЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ — КАЗАХСТАНСКОГО И ИТАЛЬЯНСКОГО.

ЧЛЕН ПРАВЛЕНИЯ – ПРОРЕКТОР ПО НАУЧНОЙ РАБОТЕ АЛЕФТИНА СЕМБАЕВНА БАХТАУЛОВА ПОДЕЛИЛАСЬ С ЧИТАТЕЛЯМИ «JETISY YNIVERSITETI» ЭКСКЛЮЗИВНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ О ПРОГРАММЕ, ЕЁ ОСОБЕННОСТЯХ И ПЕРСПЕКТИВАХ, КОТОРЫЕ ОНА ОТКРЫВАЕТ ДЛЯ НАШИХ СТУДЕНТОВ.



# НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ОБРАЗОВАНИЯ

- Алефтина Сембаева, расскажите, пожалуйста, что такое двудипломное образование?

- Двудипломное образование представляет собой уникальную возможность для студентов получить два диплома, обучаясь одновременно в двух различных высших учебных заведениях. Эта программа обучения отличается своим разнообразием: студенты могут изучать одну специальность в двух университетах или выбрать две различные образовательные программы. Часто такие программы реализуются в партнёрстве между казахстанскими и зарубежными вузами, что позволяет студентам сочетать лучшие образовательные практики и расширять свои академические и культурные горизонты.

- По каким образовательным направлениям действует данная программа в ЖУ? Какие специальности она охватывает?

- С 2000 года наш университет успешно реализует программу двудипломного образования, сотрудничая с рядом зарубежных вузов. В частности,

ным и эффективным партнером для нашего университета в рамках двудипломного образования.

- Что необходимо сделать, чтобы поступить?

- Наш университет установил плодотворное сотрудничество с Политехническим университетом Марке. В октябре 2023 года был под-

год, вводится альтернативный путь поступления на данную программу. Студенты I курса, которые успешно освоили цикл общеобразовательных дисциплин и имеют сертификат IELTS уровня 5.5, могут быть переведены на двудипломную программу. Это позволит им продолжить обучение в рамках двудипломной программы и за оставшиеся три года обучения получить два диплома.

- Расскажите, пожалуйста, как проходит процесс обучения?

- Процесс обучения по двудипломной программе, утвержденный в соответствии с договором, предусматривает следующие этапы:

- После зачисления на программу, студенты начинают обучение на II курсе в Жетысуском университете, который соответствует I курсу двудипломной программы.
- В течение II и III курсов двудипломной программы, итальянские ученые будут ежегодно приезжать для преподавания специализирован-



писан меморандум о взаимодействии, что положило начало активной работе по разработке двудипломного образования. Учитывая аграрный характер региона Жетысу, наш университет выбрал образовательную программу «Агрономия». В ответ, Политехнический университет Марке предложил программу бакалавриата «Сельскохозяйственные науки и технологии».

После тщательного обсуждения учебных программ и планов, в апреле этого года был подписан договор о реализации двудипломной программы. Это сотрудничество открывает новые горизонты для студентов, стремящихся к получению международного образования и профессионального развития в сфере агрономии и сельскохозяйственных наук.

- Какие документы необходимы при поступлении?

- Для успешного поступления на двудипломную программу кандидаты должны выполнить следующие условия: во-первых, набрать более 50-ти баллов на Едином Национальном Тестировании (ЕНТ), при этом обязательно сдать профильные экзамены по биологии и химии. Второе условие, предъявляемое Политехническим университетом Марке - это владение английским языком на уровне не ниже 5.5 по системе IELTS, что подтверждается соответствующим сертификатом.

Кроме того, начиная с 2024-2025 учебного



ных дисциплин. При этом обучение в рамках двудипломной программы будет проводиться полностью на английском языке.

• На III курсе двудипломной программы, который является завершающим IV курсом в Жетысуском университете, студенты отправляются в Политехнический университет Марке. Там они пройдут обучение в течение одного семестра.

Эта структура обучения обеспечивает студентам глубокое понимание предметной области и возможность международного ака-

демического опыта.

- Программа двойного диплома охватывает лишь бакалавриат?

- На текущем этапе наш университет сосредоточен на реализации бакалаврских программ. Вместе с тем, мы рассматриваем возможность открытия филиала Политехнического университета Марке на базе нашего университета, что позволит расширить спектр предлагаемых образовательных программ.

- А что касается стоимости обучения? Стоит ли программа двудипломного образования дороже остальных программ обучения?

- В рамках согласованных условий, студенты, поступающие на программу двойного диплома, будут оплачивать обучение в соответствии с тарифами того университета, где они начинают свое образование. Это означает, что студенты нашего университета могут оплатить обучение либо за счет государственного образовательного гранта, либо по договору с университетом по установленной стоимости.

Партнерский итальянский университет предоставляет образование на бесплатной основе, при этом наш университет берет на себя обязательства по оплате регистрационного взноса для наших студентов. Таким образом, каждый студент, зачисленный на программу двойного диплома, производит оплату только один раз и только одному учебному заведению, но в результате получает два диплома — от обоих университетов.

- Стоит ли нам ожидать приезда иностранных профессоров и преподавателей?

- В соответствии с договоренностями, наш университет будет ежегодно принимать итальянских ученых. Мы уже определили список профессоров, которые посетят наш вуз в учебном году 2024-2025. Эти ученые, обладающие степенью докторов наук (PhD), будут преподавать две ключевые дисциплины, соответствующие нашим образовательным программам: в области «Энтомология» и в области «Плодоводства».

- Может ли одна диссертация удовлетворять требованиям двух вузов-партнеров?

- Учебный план двудипломной программы был разработан на основе курса итальянского вуза, который традиционно рассчитан на трехлетнее обучение. Для соответствия государственным образовательным стандартам бакалавриата, мы дополнili его циклом общеобразовательных дисциплин. В завершение обучения студенты могут выбрать между сдачей итогового экзамена или написанием дипломной работы. Выполненная дипломная работа будет признана обоими университетами, что позволит студентам получить два

диплома.

Я думаю, эта информация будет полезна для студентов, стремящихся присоединиться к данной программе. Хочется пожелать всем абитуриентам и студентам, желающим пройти двудипломное обучение, прежде всего, владеть английским языком на достаточном уровне и иметь стремление к получению знаний. Это будет ключевым фактором их успеха в рамках данной программы.

- Спасибо большое!

**СЛОВА, МЕНЯЮЩИЕ СУДЬБЫ:****Вдохновляющие речи известных людей выпускников вузов****МАХАРИШИ****ДЖИМ КЕРРИ****Киноактер, один из самых высокооплачиваемых комиков в мире.****Выступление для выпускников университета Махариши (Айова) 2014 г.**

Страх будет сопровождать вас по жизни, но только вам решать, насколько долго. Вы можете всю жизнь воображать призраков, тревожась за свой будущий жизненный путь, но на этом пути будет только то, что происходит «здесь и сейчас». И решения, которые вы принимаете сейчас, могут быть основаны либо на страхе, либо на любви.

Многие из нас выбирают путь из чувства страха, прикрываясь практичностью. Наши истинные желания кажутся нам недостижимыми и несбыточными, так что мы не осмеливаемся просить об этом у Вселенной. Поверьте, я – доказательство того, что у Вселенной можно это попросить.

Мой отец мог стать великим комиком, но он не верил, что это возможно, поэтому он сделал осторожный выбор – выбрал «надёжную» работу бухгалтером. А когда мне было 12, его уволили с этой «надёжной» работы. Нашей семье пришлось делать всё,

чтобы выжить. Я многому научился у отца. И один из самых важных уроков — даже занимаясь нелюбимым делом, вы можете потерпеть неудачу! Попробуйте рискнуть и выбрать себе занятие по душе. Поскольку всё, чего вы добьётесь в жизни, умрёт и станет прахом. Останется только то, что было в вашем сердце и что заставляло его трепетать от радости. Всегда помните, что жизнь происходит не «с вами», а «для вас».

Я могу сказать, что всё дело в том, чтобы рассказать Вселенной о своём желании и работать над ним, не думая о том, в какой форме оно сбудется. Ваша задача не в том, чтобы попытаться понять, как это с вами случится, а в том, чтобы распахнуть дверь в своей голове, а когда дверь распахнётся в реальной жизни – просто войти в неё. И не бойтесь пропустить свою очередь – всегда найдётся другая открытая дверь. Они открываются постоянно.

Перед вами будет только два пути: любви или страха. Выберите любовь. И никогда не позволяйте страху настраивать вас против сердца.

Не думайте о конечном результате, следуйте зову своего сердца и наслаждайтесь путешествием.

**Отгремела торжественная церемония выпуска студентов Жетысуского университета. Молодые специалисты, получив заветные дипломы, отправились покорять мир. В этот важный момент напутственные слова выпускникам традиционно произносят ректор и деканы альма-матер.**

**В американских учебных заведениях же существует давняя традиция приглашать всемирно известных личностей для произнесения пламенных речей перед выпускниками.**

**Мы собрали 4 примера таких вдохновляющих выступлений известных людей. В своих речах они честно рассказывают о мечтах, собственных неудачах и делятся ценным опытом. Эти советы будут полезны не только для недавних выпускников, но и для тех, кто еще учится или уже давно окончил учебное заведение.**

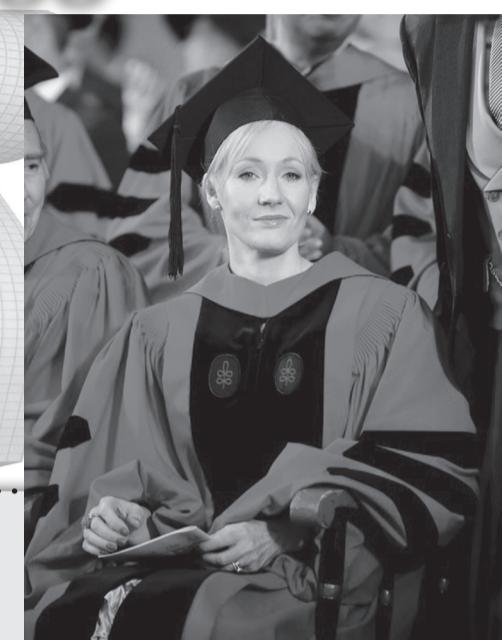
**Читаем и воодушевляемся!**

**ДЖОАН РОУЛИНГ****Британская писательница, автор серии романов о Гарри Поттере.****Речь перед выпускниками Гарвардского университета 2008 г.**

Семь лет спустя после своего выпускного, я по любым меркам потерпела самый страшный провал. Мой брак распался, я осталась одна с ребёнком, без работы и денег. Я не собираюсь убеждать вас, что неудача – это здорово. Тот период моей жизни был самой чёрной полосой, и я никак не могла предположить, что это окажется сказкой со счастливым концом, как сейчас пишут в газетах. Но неудача освободила меня – мой главный страх уже осуществился, при этом я была жива, у меня была любимая дочка, старая печатная машинка и много идей. Если бы меня ждал успех в чём-то другом, возможно, я так и не набралась бы смелости заняться тем, что на настоящем люблю.

Избежать неудач невозможно, если только вы не живёте так осторожно, что это вообще трудно назвать жизнью. Правда, в этом случае вы терпите неудачу по определению.

Еще одно пожелание уважаемые выпускники. Если вы в будущем выберете использовать свое положение и влияние, чтобы поднять голос за тех, у кого его нет, отождествлять себя не только с властью



имущими, но и с бесправными, если сохраните способность вообразить себя на месте лишенных ваших привилегий, тогда прославлять ваше существование будут не только гордые вами семьи, но и тысячи и миллионы людей, чью жизнь вы изменили к лучшему. Нам не нужна магия, чтобы изменить мир. Нужная для этого сила уже внутри нас.

Последнее мое пожелание вам – обрести то, что уже было у меня в двадцать один год. Друзья, вместе с которыми я оканчивала университет, прошли со мной по жизни. Они – крестные моих детей и люди, к кому я могла обратиться в час невзгод. К выпускному нас связывало огромное взаимное расположение, общий опыт безвозвратно ушедшего времени. Так что сегодня я не смогу пожелать вам ничего лучшего, чем такая дружба.

Ну а завтра, даже если вы не припомните ни одного моего слова, вы вспомните слова Сенеки: «Жизнь подобна истории: важно не то, насколько она длинна, а то, как она хороша».

**ИОСИФ БРОДСКИЙ****Поэт, драматург, лауреат Нобелевской премии по литературе.****Речь перед выпускниками Мичиганского университета 1988 г.**

Старайтесь расширять свой словарь и обращаться с точностью вашего языка так, как вы обращаетесь с вашим банковским счетом. Уделите ему много внимания и старайтесь увеличить свои дивиденды. Цель в том, чтобы дать вам возможность выразить себя как можно полнее и точнее; одним словом, цель – ваше равновесие. Ибо накопление невыговоренного, невысказанного должностным образом может привести к неврозу. Чтобы этого избежать, не обязательно превращаться в книжного червя. Надо просто приобрести словарь и читать его каждый день, а иногда – и книги стихов.

Старайтесь быть добрыми к своим родителям. Старайтесь не восставать против них, ибо, по всей вероятности, они умрут раньше вас, так что вы можете избавить себя, по крайней мере, от этого источника вины, если не горя. Если вам необходимо бунтовать, бунтуйте против тех,

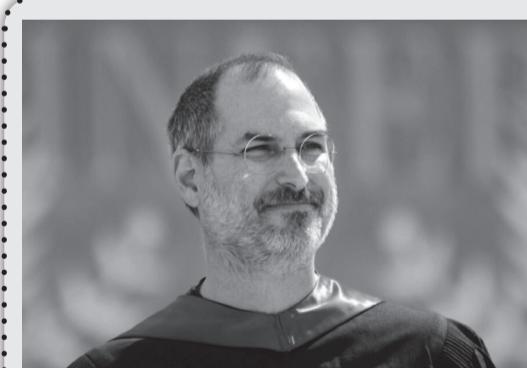
кто не столь легко раним. Родители – слишком близкая мишень (так же, впрочем, как братья, сестры, жены или мужья); дистанция такова, что вы не можете промахнуться.

Всячески избегайте приписывать себе статус жертвы. Из всех частей тела наиболее бдительно следите за вашим указательным пальцем, ибо он жаждет обличать. Указующий перст есть признак жертвы. Каким бы отвратительным ни было ваше положение, старайтесь не винить в этом внешние силы: историю, государство, начальство, расу, родителей, фазу луны, детство и т. д.

В момент, когда вы возлагаете вину на что-то, вы подрываете собственную решимость что-нибудь изменить...

Стараитесь не обращать внимания на тех, кто попытается сделать вашу жизнь несчастной. Таких будет много. Терпите их, если вы не можете их избежать, но как только вы избавитесь от них, забудьте о них немедленно. Прежде всего, старайтесь не рассказывать историй о несправедливом обращении, которое вы от них претерпели; избегайте этого, сколь бы сочувственной ни была ваша аудитория.

Рассказы такого рода продлевают существование ваших противников: весьма вероятно, они рассчитывают на то, что вы словоохотливы и сообщите о вашем опыте другим. Отношение один к одному не оправдывает усилия: ценно только эхо. Это главный принцип любого претензия, спонсируется ли он государством или руководствуется собственным я. Поэтому гоните или глушите эхо, не позволяйте событию, каким бы неприятным или значительным оно ни было, занимать больше времени, чем ему потребовалось, чтобы произойти.

**СТИВ ДЖОБС****Изобретатель, предприниматель, сооснователь Apple и Pixar****Речь перед выпускниками Стенфордского университета 2005 г.**

В 30 лет меня с шумом уволили из компании, которую я же и основал. Всё, чему я посвятил свою сознательную жизнь, исчезло, я чувствовал себя опустошённым. Тогда я не понимал, что увольнение из Apple – это лучшее, что могло со мной случиться. Тяжкое бремя успеха сменилось лёгкостью – я опять стал новичком. С этого момента начался один из самых творческих периодов в моей жизни. В течение пяти последующих лет я основал NeXT и Pixar и влюбился в прекрасную женщину, которая стала моей женой. Я уверен, что ниче-

го этого не случилось бы, если бы меня не уволили из Apple. Лекарство было кошмарным на вкус, но, пожалуйста, пациент в нём нуждался. Иногда жизнь бьет вас кирпичом по голове. В такие моменты не теряйте веры! Я убежден, что единственной вещью, которая позволила мне двигаться дальше, была любовь к тому, что я делаю. Вам тоже нужно найти то, что вы сможете полюбить.

Продолжайте искать, пока не найдете. Не останавливайтесь.

Всегда помните! Ваше время ограничено, так что не тратьте его, проживая чью-то чужую жизнь. Не попадайте под власть догм – это тоже самое, что жить по чужой указке. Не позволяйте шуму мнений других людей заглушить ваш собственный внутренний голос. И, самое главное, имейте смелость следовать своему сердцу и интуиции. Они каким-то непостижимым образом уже знают, кем именно вы на самом деле хотите стать. Все остальное – гораздо менее важно.

И напоследок, я пожелать вам, что желал всегда себе всю свою сознательную жизнь: «Всегда будьте голодными. Всегда будьте безрассудными».

ТАНЕЦ ДЛЯ ШУФЫЛЫ АЙБЕКҚЫЗЫ - ЭТО НЕ ПРОСТО ДВИЖЕНИЕ ПОД МУЗЫКУ, А ЦЕЛЫЙ МИР, В КОТОРОМ ОНА НАХОДИТ СВОБОДУ САМОВЫРАЖЕНИЯ И СМЫСЛ ЖИЗНИ. В СВОИ 21 ГОД ОНА УЖЕ УСПЕЛА ЗАВОЕВАТЬ МНОЖЕСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАГРАД, ДОКАЗАВ СВОЙ ТАЛАНТ И МАСТЕРСТВО.

Но Шуфыла не останавливается на достигнутом - она является основателем танцевальной команды «Dance and beats» при Жетысуском университете, которая с гордостью представляет лицо вуза на республиканских сценах.

В интервью «Jetisy yuniversiteti» Шуфыла поделилась, что танец для нее - это целый оазис в мире суеты, где она может полностью раскрыться и найти гармонию. Ее движения завораживают и вдохновляют, ведь в каждом па она вкладывает частичку своей души. Шуфыла - яркий пример того, как талант, трудолюбие и любовь к своему делу могут привести к большим достижениям.

- **Добрый день! Расскажите, пожалуйста, что для Вас танец?**

- Танец для меня - это неотъемлемая часть моей жизни, способ самовыражения и способность быть самой собой. Я не пред-



стит, я наткнулась на объявление о наборе в танцевальный коллектив, и эта идея захватила меня. Возможность совместить главное увлечение в жизни с учебой мне очень импонировала. В преддверии кастинга я была полна воодушевления, представляя себя парящей на сцене, и была уверена, что пройду отбор. Тогда художественным руководителем была Мадина Оралбекова, и благодаря ее поддержке меня приняли в коллектив. С этого момента моя жизнь закружила в ритмичном танцевальном вихре: новые знакомства, выступления, конкурсы, гастроли - все это наполняло мои дни яркими красками и незабываемыми впечатлениями. Я с головой погрузилась в свое любимое дело, с легкостью сочетая учебу и страстное увлечение танцами, словно создавая невообразимые па под музыку, ведомая вдохновением.

- **Что Вы ищете в музыке, когда разрабатываете хореографию?**

- Я к музыке подхожу так. Во-первых, всегда использую сильную, хорошую музыку. Во-вторых, стараюсь понять, может ли конкретная музыка существовать вне любого визуального ряда. Если музыка настолько самодостаточна, что кроме нее ничего больше не нужно, я не берусь за такую музыку. А

- **Вы сейчас учитесь в университете, планируете работать по специальности или хотите съездить будущее с танцами?**

- Я учусь на IV курсе по специальности «Учитель английского языка». Но основное дело жизни я уже выбрала.

- **Бывают ли у Вас дни, когда ничего не хочется? Где в такие моменты черпаете вдохновение?**

- Иногда ты готов выжимать из себя все соки, а иногда нужно просто побывать в творческой атмосфере, напитаться энергией танца. Я это понимаю и никогда никого не прессую. Если человек не в настроении, он просто не сможет станцевать идеально, потому что танец - это состояние души, а не возможности вашего тела

- **Какой вклад университета в жизнь танцевальной команды?**

- Университет активно поддерживает нас. Мы имеем свою аудиторию, получаем финансирование на уровне пошивка костюмов и выездов на конкурсы в другие города и мн.др. Это замечательно, что университет поддерживает студентов в их увлечениях и помогает им достигать своих целей.

- **Как Вы поддерживаете тело в тонусе?**

- Справиться с нагрузками мне помогает

# ЖИЗНЬ В РИТМЕ ТАНЦА

ставляю себя без этого. Мне очень хочется, чтобы то, что я делаю, доставляло радость

ществуют в Африке или Австралии, танец является неотъемлемой частью их жизни.

Он служит средством общения с богами и друг с другом, а также выражением своих эмоций. Танцевать для них также естественно, как дышать воздухом, но мы, современные люди, утратили эту связь с танцем.

Поэтому, если бы у меня была

если чувствую, что могу туда войти и взаимодействовать с музыкой, я вхожу.

Я меломан, слушаю тонны новой музыки, и когда я понимаю, что какая-то песня постоянно крутится у меня в голове, я добавляю ее в свой танцевальный плейлист. Когда я слушаю музыку, я мало обращаю внимания на тексты. Больше всего мне запоминается мелодия, причем не обязательно самые очевидные ее фрагменты. Такие обрывки мелодий вдохновляют меня на танец

- **Как у Вас рождаются идеи танцевальной постановки?**

- Это сложный процесс, в котором часто проявляется эгоистическая направленность: ты стремишься выразить в своем творчестве то, что тебя беспокоит, и с чем ты сталкиваешься в

спорте, регулярные репетиции и тренировки и конечно же своевременный отдых. Я постоянно прислушиваюсь к своему телу, ощущениям в мышцах. Наблюдаю за состоянием стоп, коленей и спины.

- **Какой совет Вы дадите начинающему танцору?**

- Нужно действительно любить свое дело. Будьте неравнодушными, будьте азартными, будьте настоящими. Танец - это форма свободы, это возможность всегда оставаться восторженным десятилетним ребенком, без всяких страхов, без оглядок на других, без стеснения. Поэтому просто покажите, кто вы на самом деле: проходя прослушивание, сосредоточьтесь не на том, чтобы запомнить все движения, а на том, какие чувства вызывает у вас эта хореография. Очень важно показать, как вам нравится танцевать. Любой хореограф за каких-нибудь десять часов научит вас правильной последовательности движений, но вот преданность делу и любовь к танцу — это уже ваша задача.



*Чем топать ногами от злости, научись ступу  
Фред Астер*

*Танец – это тайный язык души  
Марта Грэхем*

*Танец – поэма, в ней каждое  
движение – слово  
Мата Хари*

*Танец: Высший Разум в  
Свободнейшем из тел  
Айседора Дункан*

*Танцовы – атлеты Бога  
Альберт Энштейн*

зрителям, коллегам, позволяло им забыть о своих проблемах и погрузиться в волшебную атмосферу искусства. Я хочу, чтобы наши танцевальные номера заставляли людей оторваться от земли и улететь к звездам.

Все мы, мне кажется, должны танцевать. К сожалению, мы часто забываем об этом. Когда мы были детьми, мы танцевали беззаботно, но по мере взросления мы стесняемся и разрешаем себе танцевать только в определенных местах, таких как клубы, углы на свадьбах или дни рождения, где это "позволено".

— **А на самом деле можно везде?**

— Конечно. Потому что это разговор тела. Когда мы танцуем, мы живем. Мне бы хотелось заставить всех танцевать, весь мир.

У диких племен, которые до сих пор су-

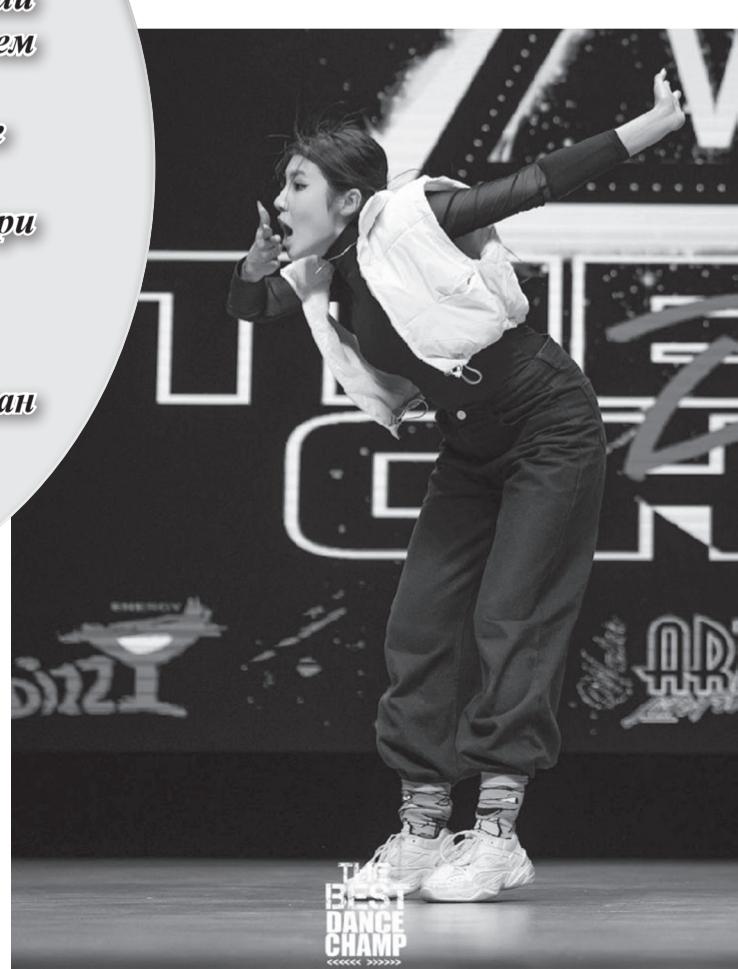
возможность, я бы ввела предмет "история танца" и танцевальные классы в каждой школе. Ведь мы учим детей писать, почему бы не научить их танцевать и наслаждаться движением под музыку? Дети запомнили бы это чувство раскрепощения, которое дает танец на всю жизнь.

- **Расскажите, пожалуйста, о своем творческом пути**

- Желание танцевать было всегда, сколько себя помню. Родители способствовали моему развитию, всегда были рядом и прислушивались к моему мнению, за что я им безмерно благодарна.

Спустя месяц после поступления в универ-

данский момент. При передаче своих чувств крайне важен жизненный опыт — все, что ты когда-либо читал, наблюдал или с кем общался — а также ассоциативное мышление, позволяющее преобразовать этот опыт в образы.



# ГОЛОС МОЛОДЕЖИ

МОЛОДОЕ ПОКОЛЕНИЕ ВСЕГДА ОСТРО РЕАГИРУЕТ НА ПРОИСХОДЯЩИЕ В ОБЩЕСТВЕ ПРОЦЕССЫ. ОНИ ЧУТКО УЛАВЛИВАЮТ МАЛЕЙШИЕ ИЗМЕНЕНИЯ, КОТОРЫЕ ЧАСТО ОСТАЮТСЯ НЕЗАМЕЧЕННЫМИ ВЗРОСЛЫМ ПОКОЛЕНИЕМ.  
В ЭТОЙ СТАТЬЕ МЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕМ СЛОВО НАШИМ СТУДЕНТАМ, ЧТОБЫ УЗНАТЬ, ЧТО СЕГОДНЯ ВОЛНУЕТ ИХ, КАКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОНИ СЧИТАЮТ НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫМИ И ТРЕБУЮЩИМИ НЕЗАМЕДЛИТЕЛЬНОГО РЕШЕНИЯ.  
ЧИТАЙТЕ ДАЛЕЕ, ЧТОБЫ УСЛЫШАТЬ ГОЛОС МОЛОДЕЖИ - ИСКРЕННИЙ, НЕРАВНОДУШНЫЙ, УСТРЕМЛЕННЫЙ В БУДУЩЕЕ.

## НЕ (зачеркнуть) ПРИГОДЕН



В последнее время все чаще наблюдается тревожная тенденция, когда работодатели или их заместители, не объясняя логику своих действий, начинают переводить сотрудников предпенсионного и пенсионного возраста на более сложную и трудоемкую работу. Это происходит внезапно - человеку просто добавляют больше обязанностей, особенно если он лишен "родственной поддержки" или "влиятельной крыши".

Например, опытного продавца в магазине, который много лет успешно обслуживал клиентов на кассе, вдруг начинают переводить на обязанности товароведа, требующие физической активности и поднятия тяжестей. Это происходит без предварительного обсуждения или объяснения изменений в его рабочих обязанностях или вознаграждении, создавая неопределенность и неудовлетворенность у сотрудника.

Или охранника, работавшего в комфортных условиях здания с кондиционером в ¼ режиме, вдруг переводят на подвижную работу на улице в режиме 5/2 в разгар аномально жаркого лета. При этом работодатель не поясняют, изменяются ли условия оплаты труда. К сожалению таких примеров, великое множество.

Складывается впечатление, что начальство «между строк» намекает пожилым сотрудникам на то, что им уже пора на заслуженный отдых. Все это происходит без прямых нарушений трудового

законодательства, но вызывает вопросы с точки зрения элементарной человечности. Ведь такие действия работодателей, по сути, являются завуалированным «выживанием» пожилых людей с рабочих мест, что, согласитесь, нельзя назвать ни справедливым, ни этичным.

Решение проблемы требует комплексного подхода, как на уровне законодательства, так и на уровне корпоративной культуры для создания справедливой и уважительной трудовой среды для всех работников, вне зависимости от их возраста.

А ведь о профессиональной реализации пожилые люди в нашей стране лишены даже мечты, так как стереотипы и возрастистская дискриминация делают их невидимыми на рынке труда.

На мой взгляд, работодатели должны внимательно обсуждать любые изменения в рабочих обязанностях с работниками, особенно если они касаются пожилых сотрудников. Нужно ясно объяснять причины и последствия таких изменений.

Важно усилить законодательные механизмы, которые защищают права работников всех возрастных групп от дискриминации на основе возраста. Это может включать четкое определение и запрет на "возрастистскую" дискриминацию в рабочей среде.

Хава ХАНЧУКАЕВА.

## ЛУДОМАНИЯ В ЛИЧНЫЙ

### КАЗАХСТАНЕ: ВЗГЛЯД

лудоманией. Они лишили лицензий 28 букмекерских контор и 6 тотализаторов, а также разработали новые законы, направленные на борьбу с игровой зависимостью. Был введен запрет на рекламу букмекерских контор и онлайн-казино, и повышен возраст для участия в азартных играх до 25 лет.

На мой взгляд, необходимо не только создавать законы, но и проводить информационные кампании, проводить психологические тренинги, чтобы люди знали о рисках азартных игр, и предоставлять помощь тем, кто уже попал в зависимость.

Особое внимание нужно уделять молодежи. Им нужны дополнительные возможности для самореализации, программы реабилитации и адаптации, которые помогут найти другие способыправляться с жизненными трудностями.

Лудомания – это серьезная проблема, и только совместными усилиями мы можем помочь тем, кто столкнулся с этой зависимостью, и предотвратить ее распространение в будущем. Кроме того, еще одна тревожная проблема связана с микрокредитными организациями. Они дают деньги без разбора, что часто приводит к тому, что люди попадают в долговую яму, затягивая в неё всё своё окружение. Люди берут кредиты, надеясь, что отыгриваются, но это лишь усугубляет их положение. Игromаны пытаются компенсировать свои потери, продолжают занимать деньги. Я считаю, что необходимо вводить строгие меры регулирования для таких организаций. Например, для получения микрокредита должно быть обязательным разрешение супруга или супруги.

Эльмира СМАГУЛОВА,  
ЖК-311.



Лудомания, или игровая зависимость, это серьезная проблема, которая разрушает жизни многих людей. В нашей стране около 440 тысяч человек страдают от этой зависимости, и это только официальные данные.

Как корреспондент инклюзивного информационного портала и человек, передвигающийся на инвалидной коляске, я вижу эту проблему с особой остротой. Даже среди моих знакомых, таких же людей на колясках, есть те, кто страдает от лудомании. Для многих людей с ограниченными возможностями азартные игры становятся бегством от реальности и способом забыться. Но это временное облегчение часто приводит к еще большим проблемам. Молодые люди, зачастую не имеющие стабильного дохода и легко поддающиеся влиянию рекламы, становятся основной целевой аудиторией для букмекеров и онлайн-казино. Они теряют не только деньги, но и драгоценное время, которое могли бы потратить на образование, карьеру и саморазвитие.

С 2021 года власти Казахстана активно борются с

ҚҰРЫЛТАЙШЫ: И.ЖАНСҮГІРОВ АТЫНДАҒЫ ЖЕТИСУ УНИВЕРСИТЕТИ

- Газет Қазақстан Республикасы Ақпарат және Коммуникация министрлігі, Байланыс, акпараттандыру және бұқаралық акпарат құралдары саласындағы мемлекеттік бақылау комитетінде 2018 жылды 27 қарашада тіркеліп, № 17378-Г күелігі берілген.
- «Жетису университеті» газеті медиаорталықта теріліп, беттеледі.
- Жарияланған мақала авторларының пікірлері редакция көзқарасын білдірмейді.
- Газет айнала бір рет шығады.
- Газет Талдықорған қаласы, Қабанбай батыр көшесі, 32-үйде, «Алматы - Болашақ» АҚ филиалы «Офсет» баспаханасында басылады.

БОЙСЯ  
РАВНОДУШНЫХ! ЭТО  
С ИХ МОЛЧАЛИВОГО  
СОГЛАСИЯ  
СОВЕРШАЕТСЯ ВСЕ  
ЗЛО НА ЗЕМЛЕ!  
Юлиус Фучик

## За закрытыми дверями: как разрушить стену страха

Домашнее насилие — это серьезная и широко распространенная проблема. Оно затрагивает все слои общества, вне зависимости от возраста, пола, социального статуса или уровня образования. Домашнее насилие включает в себя физическое, эмоциональное, психологическое и экономическое насилие.

Истории жертв домашнего насилия нередко остаются за закрытыми дверями. Один из таких примеров — это история женщины, которую избивал бывший супруг. В сеть попали кадры происшествия, где на записи видно, как агрессивный мужчина преследует женщину и наносит удары по голове и телу. Последним ударом он, возможно, отправил ее вниз по лестнице (это не видно). «Пугает поведение парней, ждавших лифт — они просто наблюдали за избиением» — сообщает журналистка bizmedia, освещавшая ситуацию.

Не менее ужасает тот факт, что проигрыш любимой команды, может заставить представителей мужского пола избивать жен и детей. Статистика собрана на основании проходившего недавно назад Чемпионата мира по футболу. Правозащитные организации сообщают, что уровень домашнего насилия в Англии растет на 38%, когда национальная сборная по футболу проигрывает. Выходит что, Чемпионат мира по футболу, способствует не только туризму, но и домашнему насилию.



В нашей стране ситуация не лучше. Согласно данным Комитета по правам человека ООН, около 17% женщин в Казахстане сталкивались с насилием со стороны партнера. По данным МВД Казахстана, в 2020 году было зарегистрировано более 10 000 случаев домашнего насилия, однако реальное число случаев может быть значительно выше.

Если вы или кто-то, кого вы знаете, столкнулся с домашним насилием, важно предпринять следующие шаги:

1. Обратиться за помощью. Позвоните на горячую линию для жертв домашнего насилия. В Казахстане действует несколько таких линий, где можно получить анонимную консультацию и поддержку. Если считаете это недостаточным, обращайтесь в фонды, по типу Nemoiuchi.kz.

2. Искать убежище. Если есть возможность, покиньте место, где происходит насилие. В крупных городах Казахстана работают кризисные центры и убежища для жертв домашнего насилия. Если нет возможности поехать в ближайший к вашему населенному пункту центр, попросите укрыть вас друзей или знакомых. Только учтите, чтобы насильник не знал этих людей лично, иначе ему не составит труда вас отыскать и вернуть назад.

3. Обратиться в полицию. Подайте заявление в правоохранительные органы. Закон о защите от домашнего насилия в Казахстане предусматривает меры для защиты жертв. Если же, полицейские не захотят принимать у вас заявление, можете идти в прокуратуру, подавать жалобу на некомпетентность сотрудников полиции.

4. Получить юридическую помощь. Воспользуйтесь услугами адвокатов и юридических консультантов, специализирующихся на делах о домашнем насилии. Пусть они помогут подать на развод, если вы состоите в браке или подать иск в суд на человека, с которым состояли в отношениях.

Несмотря на существующие законодательные меры и усилия неправительственных организаций, многие случаи насилия остаются незамеченными или не получают должного отклика со стороны властей и общества. Культурные и социальные стереотипы, патриархальные установки и недостаточная осведомленность о правах жертв усложняют ситуацию, создавая барьеры для поиска помощи и защиты.

Только совместными усилиями государства, общественных организаций и гражданского общества можно надеяться на снижение уровня домашнего насилия и создание безопасных условий для жизни и развития всех граждан в Казахстане.

Анастасия КРЯТ.

5-8 стр. подготовлены Аидой АХМЕТОВОЙ.

Медиаорталық басшысы  
Баян Шаянбаева

Бас редактор: А. Иебекова  
Тілші: С. Әшірбекова  
Корректор: А. Ахметова  
Дизайнер: Н. Елшибеков  
Фотограф: Б. Таубалды

МЕКЕНЖАЙЫМЫЗ:  
Талдықорған қаласы,  
Жансүгіров көшесі, 187 а.  
Байланыс телефоны: 12-00

Индекс 64568  
Тапсырыс №851  
Таралым 2000 дана